

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

30 август 2016 г.

ВАРИАНТ 2

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Ahora vas a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto, lee atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no puedes tomar notas ni responder a las preguntas.

*Después de la primera audición marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.
(3 min.)*

Durante la segunda audición puedes corregir las respuestas, si es necesario.

Al final puedes revisar las respuestas. (1 min.)

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

De la historia a la novela

- 1. De la historia a la novela presenta la segunda serie de los Episodios nacionales desde un aspecto ya bien estudiado por la crítica literaria.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- 2. El rey Fernando VII es protagonista de algunas novelas de Galdós.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- 3. Enrique Miralles es experto en...**
A) literatura española medieval.
B) literatura española del s. XX.
C) literatura española del s. XIX.
- 4. La obra de Galdós está también en el foco de otras publicaciones de Enrique Miralles.**
A) verdadero B) falso C) no hay información
- 5. La Guía bibliográfica presenta a los escritores españoles del Siglo de Oro.**
A) verdadero B) falso C) no hay información

TEXTO No 2

Ahora vas a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto, lee atentamente las preguntas. (1 min)

Durante la primera audición no puedes tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min)

Durante la segunda audición puedes corregir las respuestas, si es necesario.

Al final puedes revisar las respuestas. (1 min)

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

Criticó a las azafatas y recibió la respuesta perfecta

- 6. Facebook es la red preferida por las Aerolíneas Argentinas para comunicar con sus clientes.**
- A) verdadero B) falso C) no hay información
- 7. El usuario Andrés Horacio expresó su disconformidad con...**
- A) la presencia de mujeres en el avión.
B) el aspecto físico de las azafatas.
C) el nivel de estudios que tenía la tripulación.
- 8. La respuesta de las Aerolíneas Argentinas...**
- A) fue de una sola frase.
B) contenía disculpas.
C) contenía una frase ingeniosa.
- 9. Las auxiliares de vuelo deben...**
- A) ser argentinas.
B) medir de 1.60 a 1.63.
C) dominar varias lenguas extranjeras.
- 10. El comentario de Andrés Horacio quedó desapercibido en la red social.**
- A) verdadero B) falso C) no hay información

TEXTO No 3

Ahora vas a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto, lee atentamente las preguntas. (1 min)

Durante la primera audición no puedes tomar notas ni responder a las preguntas.

Después de la primera audición marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min)

Durante la segunda audición puedes corregir las respuestas, si es necesario.

Al final puedes revisar las respuestas. (1 min)

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

La limpieza

11. En los colegios de Singapur la limpieza es una asignatura tradicional.

- A) verdadero B) falso C) no hay información

12. Los alumnos...

- A) se ocuparán de la limpieza de todo el colegio.
B) se harán más responsables limpiando el colegio.
C) limpiarán el patio, la cafetería y los cuartos de baño.

13. La organización de la limpieza en el colegio NO afectará las clases.

- A) verdadero B) falso C) no hay información

14. Esta iniciativa ya está introducida en todos los colegios del país.

- A) verdadero B) falso C) no hay información

15. En Japón los alumnos preparan la comida antes de empezar las clases.

- A) verdadero B) falso C) no hay información

II. GRAMÁTICA Y VOCABULARIO

Completa el texto marcando la variante más adecuada en la Hoja de Respuestas.

Por qué es mejor que sigamos escribiendo a mano

Una de cada tres personas no ha escrito a mano en los últimos seis meses. En Finlandia ya no 16 escritura en la escuela. La caligrafía está siendo 17 totalmente por la tecnología moderna. Esto a pesar de que la 18 científica indica que escribir utilizando sólo una pantalla 19 o el teclado puede afectar el desarrollo del cerebro, sobre todo el de los niños que están 20 a leer.

Así que debemos ser 21 de hacia dónde queremos ir. Además de poner 22 a una tradición cultural que se 23 al inicio de la civilización, si la escritura 24, ¿vamos a perder también un elemento de nuestra individualidad?

En la última década, los científicos 25 que aprender habilidades tales como la escritura a mano y tocar un instrumento musical puede cambiar realmente 26 del cerebro. Lo que es más, que el aprendizaje de escribir con una pluma es más 27 para los niños que las habilidades de teclado.

Nuestra escritura a mano puede 28 mucho sobre nuestra personalidad. Cuando los grafólogos reciben una carta de un completo desconocido, tienen una 29 de cómo es antes de empezar a leerla.

Las herramientas pueden ser las mismas pero hay una amplia gama de ellas. Es la manera en la que las utilizas lo que puede 30 tu individualidad.

- | | | |
|----------------------|-------------------|-------------------|
| 16. A) educan | B) enseñan | C) muestran |
| 17. A) menospreciada | B) prohibida | C) terminada |
| 18. A) propuesta | B) finalidad | C) investigación |
| 19. A) sensible | B) palpable | C) táctil |
| 20. A) enseñando | B) aprendiendo | C) dificultando |
| 21. A) reflexivos | B) conscientes | C) pensativos |
| 22. A) inicio | B) cabo | C) fin |
| 23. A) data | B) va | C) remonta |
| 24. A) desaparece | B) diluye | C) olvida |
| 25. A) han resuelto | B) han preguntado | C) han confirmado |
| 26. A) la estructura | B) la armadura | C) el esquema |
| 27. A) bueno | B) benigno | C) beneficioso |
| 28. A) revelar | B) rebelar | C) ocultar |
| 29. A) noticia | B) idea | C) copia |
| 30. A) informar | B) transmitir | C) difundir |

Marca la opción correcta en la Hoja de respuestas.

31. - ¿Por qué tienes tan mala cara?

- Es que ... preocupado por los problemas con la hipoteca de la vivienda.

A) soy B) eres C) estás D) estoy

32. - ¿Conoces a los chicos del barrio?

- ¡Claro! Vivo aquí ... quince años.

A) desde B) desde hace C) hace D) antes

33. - ¿Cuál de las camisas me pongo para la fiesta?

- te sientan bien.

A) Cualquiera/Unas B) Cualquiera/Algunas C) Alguna/Todas D) Cualquiera/Todas

34. - Acaban de salir los resultados del examen. Si ... verlos, ... consultar la página del Instituto.

A) quiere/podría B) querrás/puedo C) quiero/podía D) quieres/podrás

35. El avión ... Oslo tiene escala ... Varsovia.

A) para/ en B) a/ en C) a/ a D) para/ por

36. NO creo que la profesora de física nos ... copiar.

A) deja B) dejará C) deje D) dejaría

37. ... dos meses estaré descansando en la playa de Cancún.

A) Dentro de B) Después C) Pasados D) Luego

38. - Lola dijo que ... a las dos y ya son las tres.

A) viene B) vendrá C) vendría D) venga

39. - ¡Qué delgadita estás!

- Sí. No como mucho ... tenga hambre.

A) aunque B) cuándo C) si D) como

40. No busques las llaves. ... he dejado a la vecina para que le abra al fontanero.

A) Le B) Las C) Se les D) Se las

41. Siempre habla como si lo ... todo.

A) supiera B) ha sabido C) sabrá D) sabría

42. José ha empezado con poco sueldo. Dicen que todavía ... muy verde.

A) es B) está C) será D) sería

43. Los amigos hicieron todo lo posible ... Alejandro encontrara trabajo.

A) para que B) para C) que D) con tal de

44. En circunstancias tan complicadas ... no sabe qué hacer.

A) cada B) alguno C) uno D) nadie

45. El policía tardó ... venir y los ladrones huyeron.

A) a B) de C) en D) por

III. COMPRESIÓN DE LECTURA

TEXTO N° 1

Lee atentamente el texto que sigue.

¿Cómo hablamos?

La forma de hablar no solo afecta la manera en que los demás te perciben sino que también tiene el potencial para incidir en tu comportamiento.

Cambiar una palabra por otra podría ayudarte a lograr tus objetivos. Así lo asegura Bernard Roth, profesor de ingeniería de la Universidad Stanford y director académico del Instituto de Diseño de Stanford.

En su nuevo libro, Roth sugiere algunos cambios lingüísticos que pueden ayudarte a tener más éxito. He aquí los dos más sencillos:

1. Cambia ‘pero’ por ‘y’

Es probable que en alguna ocasión te sientas tentado a decir: “quiero ir al cine, *pero* tengo que trabajar”. En su lugar, Roth sugiere que digas: “quiero ir al cine, *y* tengo que trabajar”.

Escribió: “Cuando utilizas la palabra *pero* creas un conflicto que en realidad no existe”.

En cambio, cuando utilizas la palabra *y*, “estás obligando a tu cerebro a procesar ambas partes de la frase”, explicó Roth. Quizá veas una película más corta o tal vez delegues parte de tu trabajo. En otras palabras, es posible ir al cine y también hacer tu trabajo, solo tienes que encontrar una solución.

2. Cambia ‘tengo que hacer’ por ‘quiero hacer’

Roth recomienda un ejercicio sencillo: la próxima vez que pienses ‘tengo que’, cambia *tengo* por *quiero*.

“Este ejercicio es muy eficaz para que las personas tomen conciencia de que lo que hacen en su vida, incluso las cosas que encuentran desagradables, es porque lo han elegido”, comentó.

Por ejemplo, uno de los estudiantes de Roth sintió que *tenía* que matricularse en los cursos de matemáticas que requería su programa de posgrado, a pesar de que los odiaba. Después de terminar el ejercicio, se percató que realmente *quería* tomar las clases ya que el beneficio de completar los cursos era mayor que la incomodidad de asistir a las clases que no disfrutaba.

Ambos cambios se basan en la estrategia de resolución de problemas llamada *pensamiento de diseño*. Cuando utilizas esta estrategia, desafías tu forma automática de pensar y puedes percibir las cosas como realmente son.

Cuando utilizas un lenguaje diferente puedes percartarte de que un problema no es tan difícil de resolver como parece y que tienes más control sobre tu vida de lo que realmente crees.

Marca la opción correcta en la Hoja de Respuestas.

46. En su libro Bernard Roth da algunos consejos para hacernos personas más exitosas.

- A) verdadero B) falso C) no hay información

47. Roth sugiere sustituir algunas palabras por otras porque...

- A) debemos respetar la norma.
B) nos sentiremos más importantes.
C) su significado influye sobre nuestro modo de actuar.

48. La palabra *pero*...

- A) atenúa el conflicto entre dos ideas.
- B) contrapone dos ideas.
- C) reconcilia dos ideas.

49. La palabra *y* por su significado nos hace buscar una solución, eliminar el problema.

- A) verdadero
- B) falso
- C) no hay información

50. El nuevo libro de Roth se llama *La forma de hablar*.

- A) verdadero
- B) falso
- C) no hay información

III. COMPRENSIÓN DE LECTURA

TEXTO N° 1

Lee atentamente el texto que sigue.

¿Cómo hablamos?

2. Cambia ‘tengo que hacer’ por ‘quiero hacer’

Roth recomienda un ejercicio sencillo: la próxima vez que pienses ‘tengo que’, cambia *tengo* por *quiero*.

“Este ejercicio es muy eficaz para que las personas tomen conciencia de que lo que hacen en su vida, incluso las cosas que encuentran desagradables, es porque lo han elegido”, comentó.

Por ejemplo, uno de los estudiantes de Roth sintió que *tenía* que matricularse en los cursos de matemáticas que requería su programa de posgrado, a pesar de que los odiaba. Después de terminar el ejercicio, se percató que realmente *quería* tomar las clases ya que el beneficio de completar los cursos era mayor que la incomodidad de asistir a las clases que no disfrutaba.

Ambos cambios se basan en la estrategia de resolución de problemas llamada *pensamiento de diseño*. Cuando utilizas esta estrategia, desafías tu forma automática de pensar y puedes percibir las cosas como realmente son.

Cuando utilizas un lenguaje diferente puedes percartarte de que un problema no es tan difícil de resolver como parece y que tienes más control sobre tu vida de lo que realmente crees.

Contesta con tus propias palabras a las preguntas en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

51. ¿Cómo el *pensamiento de diseño* nos ayuda a resolver problemas?

52. ¿De qué sirve el uso de un lenguaje diferente?

TEXTO No 2

Lee atentamente el texto que sigue.

El secreto de la felicidad, según el hombre más feliz del mundo

¿Qué se necesita para ser feliz? Para un monje budista, la clave está en una sencilla rutina que toma apenas 20 minutos al día.

Se trata de Matthieu Ricard, doctor en biología molecular, nacido en Francia hace 69 años. Además, autor de libros sobre la inteligencia humana y consejos para la felicidad.

A Ricard se le conoce popularmente como “el hombre más feliz del mundo”, luego de participar en un estudio realizado por la Universidad de Wisconsin, en 2008. Los científicos le colocaron más de 100 electrodos en el cráneo y lo sometieron a una resonancia magnética.

El estudio reveló que Ricard tenía, a diferencia del ser humano promedio, un nivel más alto de actividad en la parte del cerebro asociada a las emociones positivas.

Más allá de la riqueza, un matrimonio estable o el éxito laboral, Matthieu Ricard compartió al portal *Business Insider* que su secreto para una vida feliz es enfocarse en ayudar a otros.

Para este hombre, enfocarse en uno mismo todo el tiempo es agotador, estresante y, en última instancia, conduciría a la infelicidad. “Pensar siempre en el “yo, yo, yo” el día entero es muy agotador. Y es miserable”, declaró Ricard.

Conseguir la felicidad, según el monje, es esforzarse en ser una “buena persona” dentro de lo posible. Por supuesto, no se trata de permitir que otros abusen de nosotros. Es, más bien, esforzarse por ser amable dentro de lo razonable.

“Si la cabeza está llena de pensamientos de compasión y solidaridad, se puede alcanzar un estado muy saludable de la mente, la felicidad. En cada ser humano existe un potencial de bondad y todos tenemos que desarrollarlo constantemente. Así el cuerpo será más saludable y la gente va a percibirlo como algo bueno. Para enfocar la mente hacia pensamientos positivos y de solidaridad es necesario ejercitarla.”, según Ricard.

El monje lo hace a través de la meditación. De hecho, en su investigación publicada por las *Actas de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos*, asegura que 20 minutos de meditación diaria podrían ayudar a crear cambios neuronales a largo plazo.

“Con el entrenamiento mental, siempre podemos alcanzar un mayor nivel de felicidad. Es como correr. Si entreno, podría correr un maratón. Quizá no llegaría a ser un campeón olímpico, pero hay una gran diferencia entre quienes entrenan y quienes no. Así que, ¿por qué no aplicarlo a la mente? La felicidad también es una habilidad que debemos poner en forma”, relató al portal *Business Insider*.

Contesta con tus propias palabras a las preguntas en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

- 53. ¿Quién es Matthieu Ricard?**
- 54. ¿Por qué se le considera “el hombre más feliz del mundo”?**
- 55. ¿Qué le hace feliz a Matthieu Ricard?**
- 56. ¿Qué comportamiento humano puede hacernos infelices, según Matthieu Ricard?**
- 57. Según el monje, ¿es necesario hacer un esfuerzo por ser una “buena persona” a todo precio? ¿Por qué?**
- 58. ¿Cómo se puede lograr el estado de felicidad?**

59. ¿Qué hace el monje para sentirse más feliz?

60. ¿Dónde expone sus consejos y opiniones?

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

Escoge una de las dos opciones que se te proponen.

Escribe una redacción de 160-170 palabras en el Cuadernillo de Respuestas para las preguntas abiertas.

1. Con dinero se puede hacer una casa, pero no una familia.

En la redacción explica:

- ¿Qué es lo más importante para una familia?
- ¿Qué problemas trae el dinero?
- ¿Se pueden comprar con dinero todas las cosas importantes?

2. Ser amable sin perder la individualidad

En la redacción explica:

- ¿Te crees una persona sociable? ¿Por qué?
- ¿Qué cualidades te ayudan a la hora de comunicarte con otras personas?
- ¿Qué cualidades podrías perfeccionar o adquirir para ser apreciado sin perder tu individualidad?

NB! Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.

В края на писмения текст да бъде отбелязан броят думи!

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА
ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО ИСПАНСКИ ЕЗИК

30 август 2016 г.

ВАРИАНТ 2 – МОДУЛ 1

Ползва се само от учителя-консултант при необходимост!

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

TEXTO No 1

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

**Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas.
(1 min.)**

**Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas.
Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de
Respuestas. (3 min.)**

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

De la historia a la novela

Acaba de aparecer en las librerías *De la historia a la novela* de Enrique Miralles.

Este libro aborda la segunda Serie de los Episodios Nacionales de Benito Pérez Galdós desde una perspectiva poco estudiada por la crítica que es la interdependencia entre los hechos históricos y la fábula, los límites entre la historia grande y la chica, la externa y la interna, la pública y la doméstica. A la vista de la documentación procedente de una historiografía próxima al novelista, se puede constatar de qué forma se combinan ambos componentes, donde la inventiva creadora de Galdós se proyecta fielmente sobre el curso de los acontecimientos de una época, la del reinado de Fernando VII.

El autor Enrique Miralles es un reconocido especialista de la literatura española del siglo XIX, a la que ha dedicado diversas monografías, ediciones de obras de los principales novelistas del Realismo y Naturalismo, junto a casi un centenar de artículos sobre la misma materia, algunos de ellos en torno a Pérez Galdós. Completa esta labor suya a lo largo de los años una serie de trabajos de documentación que ha dado a conocer, entre los que se cuenta una *Biblioteca de las literaturas regionales* y una extensa *Guía bibliográfica* en una web propia sobre los escritores de dicha centuria.

TEXTO No 2

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

Criticó a las azafatas y recibió la respuesta perfecta

El usuario Andrés Horacio expresó en la página oficial de *Facebook* de Aerolíneas Argentinas, su disconformidad con la presencia de las mujeres auxiliares de vuelo. “A mí lo que me llama la atención es el bajo nivel de azafatas que tiene la empresa. Antiguamente, eran altas, esbeltas, imponían respeto. Ahora toman todas chicas bajas y gorditas, y deja mucho que desear el aspecto en vuelo”, escribió Andrés Horacio.

La empresa no dudó a la hora de responderle, y utilizó una frase que se llevó la ovación de muchísimos usuarios de las redes sociales.

“Hola, Andrés, estos son los requisitos para ser tripulante de cabina:

- Mayor de 18 años.
- Altura: mujeres: de 1,63 a 1,75; varones: de 1,70 a 1,85.
- Nacionalidad argentina.
- Estudios secundarios completos.
- Licencia profesional.
- Dominio del idioma inglés.
- Saber nadar.

Y no olvides, los prejuicios no salen a volar y los dejamos en tierra. Saludos”, fue la contestación de la compañía, que se llevó cientos de “Me gusta”. Aunque el usuario borró su comentario desafortunado, el mundo virtual ya tenía la captura de la pantalla en su poder, y el mensaje no tardó en viralizarse, es decir, se propagó rápidamente por la red.

TEXTO No 3

Los alumnos van a oír dos veces el texto.

Antes de oír por primera vez el texto los alumnos leen atentamente las preguntas. (1 min.)

Durante la primera audición no pueden tomar notas ni responder a las preguntas. Después de la primera audición pueden marcar la opción correcta en la Hoja de Respuestas. (3 min.)

Durante la segunda audición pueden corregir las respuestas, si es necesario.

Al final pueden revisar las respuestas. (1 min.)

La limpieza

En los colegios se aprende a sumar, restar, multiplicar y dividir. También los elementos químicos. Las leyes básicas de la física. Los verbos, la historia y la trigonometría. Pero no se enseña algo tan básico como limpiar. Esta falla tan obvia pronto va a ser remediada en los centros escolares de Singapur.

En el país asiático se ha decidido que los propios alumnos sean los que limpien el colegio. El ministro de Educación del país asegura que estas tareas ayudarán a fomentar el sentido de responsabilidad de los niños.

¿Qué tendrán que hacer? Todos deberán dejar ordenadas y limpias sus clases, la cafetería, el patio y los pasillos. Lo único que quedará en manos de limpiadores profesionales serán los cuartos de baño.

Los profesores decidirán cuándo debe limpiarse todo: antes de empezar las clases, en el recreo, o al final del día. Es decir, que no se perderá ni un solo minuto de clase por estos cometidos. La idea está muy clara: si los alumnos son limpios, tardarán muy poco en recoger. Si son sucios, tendrán que quedarse más tiempo ordenando y fregando.

La norma se irá implementando a todos los niños, menos los de preescolar. Se espera que para finales del año todos los centros del país hayan adoptado la medida.

Singapur no es el primer país en tomar una decisión así. Desde hace décadas, en Japón los alumnos limpian sus clases y colegios, y no solo eso: muchas veces preparan la comida para sus compañeros y siempre se la sirven en la cantina. Así aprenden a alimentarse y ayudar a los demás.

МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО
ИСПАНСКИ ЕЗИК**

30 август 2016 г.

ВАРИАНТ № 2

Ключ с верните отговори

Въпроси с избран отговор

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1.	B	1
2.	C	1
3.	C	1
4.	A	1
5.	B	1
6.	C	1
7.	B	1
8.	C	1
9.	A	1
10.	B	1
11.	B	1
12.	B	1
13.	A	1
14.	B	1
15.	C	1
16.	B	1
17.	A	1
18.	C	1
19.	C	1
20.	B	1
21.	B	1
22.	C	1
23.	C	1
24.	A	1
25.	C	1

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
26.	A	1
27.	C	1
28.	A	1
29.	B	1
30.	B	1
31.	D	1
32.	B	1
33.	D	1
34.	D	1
35.	A	1
36.	C	1
37.	A	1
38.	C	1
39.	A	1
40.	D	1
41.	A	1
42.	B	1
43.	A	1
44.	C	1
45.	C	1
46.	A	1
47.	C	1
48.	B	1
49.	A	1
50.	C	1

Въпроси със свободен отговор

Въпросите от 51 до 60 са отворени. Всеки отворен въпрос носи 2 точки.

При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки.

В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста. В случай, че информацията е непълна, се поставя една точка. При несъответствие на информацията в отговора с текста или при липса на отговор не се присъждат точки.

NB. За буквално преписан от текста отговор се отнема 0.5 точка!

Отговорите на отворените въпроси са примерни. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин, но съответстващ на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

51. por ejemplo: Provoca el pensamiento automático y nos ayuda a comprender las cosas tales como son.

52. por ejemplo: Te permite darte cuenta de que en realidad los problemas no son tan difíciles y que controlas tu vida más de lo que te lo imaginas.

53. por ejemplo: Es monje budista, científico (doctor en biología molecular) y autor de libros sobre la inteligencia humana y consejos para la felicidad.

54. por ejemplo: Por tener un nivel más alto que el promedio de actividad en la parte del cerebro asociada a las emociones positivas. / Por tener una actividad mucho más intensa en la parte del cerebro asociada a las emociones positivas.

55. por ejemplo: (Tener riqueza, matrimonio estable, éxito laboral) Ayudar a los demás, ser una buena persona.

56. por ejemplo: Pensar únicamente en uno mismo, en el “yo”./ Ser egoísta./ Mostrar interés sólo por su propia personalidad.

57. por ejemplo: No debemos permitir que abusen de nuestra bondad y debemos ser amables de manera razonable.

58. por ejemplo: Mostrando compasión y solidaridad y despertando el potencial de bondad.

59. por ejemplo: Está meditando/ Entrena su mente a generar pensamientos positivos.

60. por ejemplo: En sus libros, en la investigación publicada por las Actas de la Academia Nacional de Ciencias de Estados Unidos y en el portal *Business Insider*.

Критериите за оценяване на създадения текст са следните:

1. Съответствие със зададената тема, смисленост и логическа последователност на изложението: от 0 до 8 точки.

2. Спазване на зададения обем: от 0 до 2 точки.

3. Правилна и точна употреба на лексиката: от 0 до 9 точки.

4. Спазване на граматичните норми и правила: от 0 до 9 точки.

5. Правопис (не се санкционират пунктуационни и правописни грешки, които не пречат на разбирането): от 0 до 2 точки.

NB! Независимо коя тема ще бъде избрана, писмен текст под 80 думи, както и текст, който не е свързан с темата, получава 0 точки.