

РУСКИ ЕЗИК – ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНА ПОДГОТОВКА

Държавен зрелостен изпит (ДЗИ) по руски език можете да положите ако НЕ сте изучавали учебния предмет руски език за придобиване на профилирана подготовка във втори гимназиален етап, полагате ДЗИ по руски език върху нива, както следва:

- След интензивно изучаване на руски език в първи гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В2.1
- След разширено изучаване на руски език в първи гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В1
- След без интензивно и без разширено изучаване на руски език в първи гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво В1.1
- Като чужд език руски език, по който обучението започва от IX кл. в първи гимназиален етап – ДЗИ по руски език на ниво А2

В този случай държавният зрелостен изпит включва учебно съдържание, изучавано в задължителните учебни часове в средната степен на образование, а цялата учебно-изпитна програма за изпита: времетраене, учебно съдържание, оценявани компетентности, общ брой и видове задачи, максимален брой точки и минимален праг за успешно полагане е Приложение № 23 към чл. 11, т. 2 на Наредба № 5 от 30.11.2015 г. за общообразователната подготовка.

ОБЩИ ПАРАМЕТРИ И ПРИМЕРНИ ЗАДАЧИ ЗА ДЗИ ПО РУСКИ ЕЗИК ПО НИВА В СЪОТВЕТСТВИЕ С ОБЩАТА ЕВРОПЕЙСКА ЕЗИКОВА РАМКА ЗА УЧЕБНАТА 2021 - 2022 ГОДИНА

ДЗИ по руски език на ниво А2 включва 32 задачи, както следва:

- 25 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложен в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Прочитайте задания к тексту № 1.

1. Сеть кофеен „Шоколадница“ – одна из самых больших компаний

- А) в Европе
- Б) в мире
- В) в России

2. Сегодня на территории России есть около ... кофеен „Шоколадница“.

- А) 40
- Б) 400
- В) 4000

3. В специальной витрине гости кофеен могут посмотреть ... блюда

- А) сладкие
- Б) диетические
- В) холодные

4. Фабрика-кухня есть в каждой кофейне сети „Шоколадница“.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

5. Для приготовления десертов и блюд повара и кондитеры фабрики используют только натуральные продукты.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

Прслушайте текст № 1.

Прслушайте текст № 1 ещё раз. Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

Прочитайте задания к тексту № 2.

6. Во время акции „Блинчик дня“ кофейня каждый день предлагает блинчики

- А) по низким ценам
- Б) с разной начинкой
- В) разной величины

7. „Блинчик дня“ в пятницу интересует любителей

- А) творога
- Б) мяса
- В) рыбы

8. Скидку на напитки из специального меню „Возьми с собой“ получают все клиенты кофейни.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

Прслушайте текст № 2.

Прслушайте текст № 2 ещё раз. Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

АУДИОТЕКСТЫ

Текст № 1

Сеть кофеен „Шоколадница“ – одна из самых больших компаний в сфере ресторанного бизнеса в Москве и многих регионах России. Сеть кофеен „Шоколадница“ работает по европейским стандартам.

Отличительная особенность каждой из наших кофеен – изысканный и уютный дизайн интерьера, теплая и неповторимая атмосфера. В доступном для гостей обзоре всегда расположена специальная витрина, где можно сразу выбрать десерт, который вам понравился. Вы можете лично пообщаться с бариста – специалистом по приготовлению кофе. В теплый сезон открываются уютные летние веранды.

В настоящее время в России работают около 400 кофеен „Шоколадница“. В них вы найдете кофе, авторские напитки и обширное меню блюд и десертов. Они созданы нашими профессиональными поварами и кондитерами исключительно из натуральных продуктов.

Для ежедневного обеспечения кофеен свежими десертами и заготовками в Компании имеется собственная фабрика-кухня площадью более 1000 кв. м., которая работает на современном оборудовании. Наши специалисты очень внимательно относятся к выбору продуктов, партнеров и поставщиков.

Текст № 2

Дорогие друзья! Приглашаем Вас в новую кофейню на Никольской улице! У нас отличный выбор блюд на любой вкус.

Аппетитные румяные блинчики поднимают настроение в любую погоду. Поэтому мы запускаем акцию „Блинчик дня“. Каждый день у нас специальное предложение на один из вкусов: в понедельник – варенье и сметана, во вторник – шоколад, в среду – сыр и ветчина, в четверг – маковая начинка, в пятницу – сёмга, в субботу – мясо, в воскресенье – творог.

Тонкие, нежные блинчики – это идеальный завтрак. А ещё отличное блюдо для обеда, ужина и превосходного перекуса. Что может сделать их лучше? Только наше новое предложение: три блинчика с топингом на выбор всего за 49 рублей. Варенье, сметана или мед – выбирайте сами! Специальное предложение доступно уже с сегодняшнего дня! Не пропустите.

А ещё мы дарим скидку на напитки из специального меню „Возьми с собой“ тем гостям, которые используют свою чашку: 10%, если вы пришли с брендированной кружкой, которую можно приобрести у нас в кофейне, и 5% – если с обычной.

С картой нашей кофейни каждый визит становится выгоднее. Просто скачайте себе наше мобильное приложение и получайте бонусы за каждый заказ.

Подробные условия смотрите на нашем сайте.

Оценивание компетентности: умения за разбирание при слушание

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

Кто из вас не играл в бадминтон? Во дворе, на пляже или на поляне – это отличный способ провести время на природе и весёлая игра. Ведь всё так просто: взять ракетки, воланчик и вместе бегать и прыгать, перекидывать его друг другу, самое главное – чтобы была безветренная погода.

В Японии дети играли в эту игру более 500 лет назад. Вот только вместо воланчика они использовали небольшое яблоко, вставляли в него гусиные перышки и высушивали. Получался отличный воланчик, потому что перышки придавали плавность полёту.

Сегодня ракетки делают из специальных материалов, чтобы снаряд выдерживал удар. А для качественного современного воланчика нужна тонкая кожа и 16 перьев из левого крыла птицы. И весит он всего пять граммов. Многие играют обычным пластиковым воланчиком.

Игра названа в честь английского имения. Его хозяин граф Бофорт вернулся из Индии в 1872 году и привез в свое имение Бадминтон ракетки и мяч с перьями. Игру продемонстрировали публике, и она начала набирать популярность. Немного позже издали простые правила игры, которые сильно отличались от современных. Это сделало игру популярной. В начале XX века стали проводить международные турниры.

В наше время бадминтон входит в программу Олимпийских игр.

В бадминтон играют один на один или двое на двое. По правилам игры нужно сделать так, чтобы воланчик не упал на землю на твоём поле. За это начисляются очки. Победитель тот, кто получит больше очков.

I. Задания к тексту. Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

1. Играть в бадминтон лучше

- А) на закрытом корте
- Б) в лесной местности
- В) на открытой площадке

2. Много веков назад японские дети делали воланчик из груши.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

3. Название бадминтона произошло от

- А) английского графа
- Б) индийской провинции
- В) английской усадьбы

4. Правила игры в бадминтон не изменились.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

5. В бадминтон можно играть в паре.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи със свободен отговор

II. Ответьте кратко на вопросы.

- **Что мешает игре в бадминтон?**
- **Что используют для изготовления воланчика?**
- **Чем объяснялась популярность игры?**

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи за създаване на текст

1 задание: Напишите личное письмо/личное электронное письмо по заданной ситуации или исходному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 70 до 80 слов.

Тема: Путешествие, личная информация, характер, образование и интересы, семья

Тебя зовут Георгий/ Гергана. Летом ты поедешь на летние курсы в страну, где говорят на языке, который ты изучаешь. Ты хочешь узнать подробности о семье, в которой тебе предстоит жить. Для этого тебе следует написать письмо на имя госпожи Цветановой/ господина Цветанова, в котором:

- ты благодаришь, что выбрали тебя, и рассказываешь, какой у тебя характер и что ты любишь;
- спрашиваешь о семье (какая это семья, где живет, сколько детей в семье, какие у членов семьи интересы и др.);
- рассказываешь, чем ты хочешь заняться во время твоего пребывания там.

Не забудьте поздороваться и попрощаться.

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

2 задание: Создание описательного текста по заданным 3 опорным пунктам. Объем текста – от 90 до 100 слов.

Тема: Праздники и традиции в Болгарии и в России

Опишите традиционный болгарский праздник своему иностранному другу, который приехал в Болгарию впервые. Расскажите:

- когда вы его отмечаете / в какой день празднуете;
- чему он посвящен / что вы отмечаете;
- как вы его празднуете/что вы делаете во время праздника.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво А2

Общият максимален брой точки е **60**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **25 точки**. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № 1 до № 25) се оценява с **1 точка** по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0 точки**.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **5 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № 26 до № 30) се оценяват с **0 точки** или **1 точка** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **30 точки**, като за първа задача максималният брой точки е **10**, а за втора задача максималният брой точки е **20**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
 - ✓ Структура на текста;
 - ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
 - ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
 - ✓ Спазване на зададения обем и формат;
 - ✓ Правопис.
-

ДЗИ по руски език на ниво В1.1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Прочитайте задания к тексту.

1. Мария Киселёва была олимпийской чемпионкой ... раза.

- А) два
- Б) три
- В) четыре

2. Проекты Киселёвой – это синтез синхронного плавания и циркового искусства.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

того, чтобы получить навыки, которые пригодятся на протяжении всей жизни. Это сила воли, упорство, трудолюбие, умение идти к цели и добиваться ее.“

„Первые несколько лет мы ставили только спортивные шоу. Но потом нам стало в них тесно, – поделился с маленькими зрителями режиссер Алексей Малыхин. – И вот уже семь лет в трех городах России – Москве, Санкт-Петербурге и Казани – идут наши зимние спектакли на воде. В этом году мы посчитали, что просится на воду знаменитое и очень узнаваемое среди детей произведение Пушкина „Сказка о царе Салтане“. Роль Царевны-Лебедь исполнит Алла Шишкина – двукратная олимпийская чемпионка по синхронному плаванию.

„Я много лет принимала участие в этих шоу только как спортсменка, а в этом году стану еще и актрисой в спектакле. И хотя это для меня новая и волнующая роль, зато очень интересная“, – призналась Алла Шишкина.

Оценивание компетентности: умения за разбирание при слушании

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

„Книжные собаки“

Не все дети быстро учатся читать. Иногда процесс никак не идет дальше складывания букв в слоги, а ребёнок берёт книгу неохотно, под действием уговоров или ультиматумов: „Не прочитаешь 10 страниц – не получишь сладкого!“. Обычно такие методы оказываются малоэффективными. Но уже есть „педагоги“, которым за считанные часы удается привить малышам любовь к книгам. Это – обычные собаки.

„Книжные собаки“ появились за границей уже более пятнадцати лет назад. В Петербурге четвероногие преподаватели литературы начали „работать“ с детьми в прошлом году. В рамках проекта „КниГав“ собаки помогают детям научиться читать. Разумеется, они ничего не объясняют ребёнку и не кусают его, пока тот не начнёт читать быстро и без запинки. Все просто: собаки являются самыми благодарными слушателями, которых так не хватает детям! Дома или в школе с этим проблемы: мамы будут поправлять и перебивать своих детей, а в школе ребёнок стесняется читать перед всем классом. Когда нет стимула, ребёнку скучно, неинтересно читать.

В Петербурге учителями чтения работают четыре собаки: лабрадор Лейла, ретривер Лада, метис Ляля и йоркширский терьер Ева. Чтобы стать педагогами, они прошли специальное обучение и тестирование. Работать с детьми может собака любой породы. Главные требования к четвероногим преподавателям – любовь к детям и спокойное восприятие шума, ведь не все ученики ведут себя на уроках тихо. Некоторые хвостатые кандидаты в педагоги не проходят отбор собеседования из-за своей чрезмерной активности и неусидчивости.

Ребёнок приходит на занятие, здоровается с собакой, и урок чтения начинается. Хвостатый педагог может даже выбрать нужную книгу и указать на страницу, на которой ребёнок остановился в предыдущий раз. Питомец, конечно, выбирает книгу не самостоятельно. Сначала волонтер проводит беседу с ребёнком, чтобы узнать его предпочтения и степень владения техникой чтения. По скрытой команде собака „указывает“ на книгу, которая больше всего подходит ребёнку. Волонтер, находясь неподалеку, в случае необходимости может записать все ошибки и передать их учителю, чтобы они были проработаны на уроке.

Задания к тексту.

Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

1. Дети начинают читать с удовольствием, когда родители обещают им сладости.

А) Правильно

Б) Неправильно

2. Обычно ребёнок отказывается читать, потому что он

А) плохо знает алфавит

Б) не находит интересных книг

В) боится насмешек окружающих

3. Дети с охотой читают собаке, потому что она

А) всегда выбирает интересную книгу

Б) никогда не прерывает их

В) подбадривает их лаем

4. Отбор собеседования не проходят слишком ... собаки.

А) энергичные

Б) спокойные

В) любвеобильные

5. На занятиях ребёнок читает книгу, выбранную

А) им самим

Б) собакой

В) волонтером

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи със свободен отговор

Прочитайте текст № 2 и задания к нему.

Текст № 2

В павильонном зале Эрмитажа – самого крупного государственного музея в Санкт-Петербурге – находится уникальный экспонат, который может считаться его визитной карточкой или эмблемой. Это часы „Павлин“. Они были изготовлены в восемнадцатом веке, но до сих пор работают, как и 230 лет назад.

„Павлин“ не просто часы, а целая многофигурная композиция, которая получила свое название от главного персонажа. Это маленький „кусочек“ волшебного сада, все элементы которого выполнены из позолоченного металла и серебра и украшены кусочками хрусталя. Вокруг дуба с искусно выполненными листьями и желудями собрались сова, павлин и петух. С помощью механизма в сопровождении мелодии фигуры птиц приходят в движение. Их заводят для публики только раз в неделю. Автоматический запуск фигур птиц отключен, чтобы сберечь древние механизмы.

Часы „Павлин“ – это произведение ювелирного искусства и механики XVIII столетия, которое поражает даже наших современников не только „живучестью“ сложного механизма, но и искусством мастера-ювелира, который не пренебрег ни одной деталью.

Задания к тексту.

Ответьте кратко на вопросы.

1. Где находятся часы „Павлин“?

2. Почему часы называются „Павлин“?

3. Почему фигуры птиц часов „Павлин“ приводятся в движение только раз в неделю?

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задание 1: Напишите личное письмо/ имейл по заданному исходному опорному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 100 до 110 слов.

✓ **Тема :** *Свободное время, любимые занятия и интересы.*

Привет, Калин / Калина!

Как у тебя дела? У меня все нормально: хожу в школу, готовлюсь к урокам и к государственным экзаменам.

Мне хочется поделиться с тобой тем, чем я занимаюсь в последнее время. Я записался в спортивную секцию по большому теннису. Мне очень нравится этот вид спорта. Я занимаюсь два раза в неделю – во вторник и в четверг. Теннис воспитывает во мне силу воли и терпение.

Я с удовольствием смотрю и соревнования по телевизору. Мне очень приятно наблюдать за теннисистами, радоваться их успехам. Мой кумир – Даниил Медведев, который в этом году вышел в финал на Открытом чемпионате Австралии. К сожалению, он проиграл Новаку Джоковичу и занял второе место.

А ты занимаешься спортом? Какой вид спорта тебе нравится?

Ну, пока всё. Привет сестре!

Игорь

Задание: *Напишите ответ Игорю (объем около 100– 110 слов). Включите в письмо следующие моменты:*

- 1. Расскажите, каким видом спорта вы занимаетесь.**
- 2. Когда и почему вы начали заниматься этим видом спорта?**
- 3. У вас есть любимый спортсмен? Как его зовут и каким видом спорта он занимается?**

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Оценявани компетентности: *умения за създаване на текст*

Задание: Создание описательного или повествовательного текста по заданному исходному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 90 до 100 слов.

Тема: *Здоровье и здоровый образ жизни.*

Прочитайте текст. Выразите свое мнение по теме (объем от 120 до 130 слов).

Здоровое тело становится модой, идеалом жизни сегодня. Есть много возможностей проявить заботу о своей фигуре и о своем здоровье. Я думаю, что каждый должен делать все, что зависит от него, чтобы быть здоровым. Хорошее здоровье лучше любого лекарства. Все виды физических упражнений очень полезны для нашего организма, чтобы сделать его сильным и держать себя в хорошей форме. Даже умеренная физическая активность может защитить от болезней, а также улучшить общее состояние здоровья и качество жизни. Внесение таких небольших изменений, как использование лестницы вместо лифта, пешая ходьба пешком или езда на велосипеде вместо поездок на автобусе, может помочь людям жить более активной, здоровой и приятной жизнью.

1. Считаете ли вы, что люди все больше заботятся о своей фигуре и о своем здоровье?
2. Что вы делаете для того, чтобы у вас была хорошая фигура?
3. Что необходимо делать, для того чтобы поддерживать здоровый образ жизни?

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво В1.1

Общият максимален брой точки е **80**. Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № 1 до № 30) се оценява с **1 точка** по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0 точки**.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № 31 до № 35) се оценяват с **0 точки, 1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на тест от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40** точки, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по руски език на ниво В1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Прочитайте задания к тексту.

1. Медиацентр парка „Зарядье“ расположен

- А) у входа в парк
- Б) на Красной площади
- В) в центре парка

2. Во Флагманском информационно-туристическом центре посетители получают информацию на трех иностранных языках.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

3. Мультимедийный комплекс „Полет“ – единственный в России „летающий кинотеатр“.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

4. Медиакомплекс „Полет“... .

- А) работает без выходных
- Б) открыт ежедневно с утра до вечера
- В) работает в понедельник до обеда

5. Благодаря мультимедийному шоу в медиакомплексе „Машина времени“ посетители получают возможность

- А) „парить“ над Москвой
- Б) вернуться назад во времени
- В) заглянуть в будущее

6. Во время сеанса в медиакомплексе „Машина времени“ зрители

- А) должны сидеть в креслах
- Б) обязаны пристегнуться ремнями
- В) могут передвигаться с места на место

7. В интерактивных киосках „Москва сейчас“ посетители парка смогут

- А) посмотреть афишу культурных мероприятий города
- Б) узнать интересные факты из истории парка
- В) записаться на пешеходную экскурсию по парку

8. Временные экспозиции в выставочном зале на нижнем этаже Медицентра посетят люди, которые интересуются ... России.

- А) историей
- Б) культурой
- В) ландшафтом

Прослушайте текст.

Прослушайте текст ещё раз. Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

Оцениваются компетенции: умения за разбирание при слушание

АУДИОТЕКСТ

Медицентр парка „Зарядье“

Парк „Зарядье“ – символ современной Москвы, остров спокойствия в самом сердце столицы, объединяющий историю и новейшие технологии. Это самый новый парк в городе, который притягивает туристов со всего мира своей неповторимостью и красотой.

На территории парка есть много павильонов с аттракционами и интерактивными возможностями. Самый крупный из них – уникальный Медицентр. Это первый павильон в парке со стороны Красной площади. В нем есть все необходимое для туриста. Здесь расположены центр туристической информации, два современных медиакомплекса – „Полет“ и „Машина времени“, творческая медиастудия, магазин сувениров и кафе. На нижнем этаже павильона находится многофункциональное выставочное пространство для временных экспозиций.

Лучшее место для начала путешествия по парку – Флагманский информационно-туристический центр. Администраторы на русском, английском или китайском языке расскажут посетителям о мероприятиях „Зарядья“ и продадут билеты. Они помогут составить маршруты для прогулок по парку или центру города, заказать экскурсию на туристическом автобусе или теплоходе.

В мультимедийном комплексе „Полет“ можно отправиться в виртуальный тур по ключевым местам Москвы или совершить путешествие по стране.

За счет панорамной аэросъемки, динамической платформы для зрителей и 13-метрового параболического экрана создается иллюзия полета. Генераторы ветра, дыма и запахов усиливают эффект. В не имеющем аналогов в России „летающем кинотеатре“ зрители имеют возможность посмотреть два фильма – „Полет над Москвой“ и „Полет над Россией“. Их показы чередуются в течение дня. Посетители будут „парить“ над московскими высотками, монастырями и храмами, новыми стадионами, магистралями, парками, центральными улицами и скверами. Они смогут также отправиться в уникальное путешествие по России.

Совершить виртуальный тур можно в понедельник с двух до семи часов вечера, со вторника по пятницу – с одиннадцати до семи, а в выходные – с десяти до восьми вечера.

Медиакомплекс „Машина времени“ – первый в России цифровой кинозал с круговым панорамным экраном и интерактивным полом, которые создают у зрителя максимальное ощущение реальности. Для создания первого мультимедийного шоу о российской истории была использована четырехобъективная камера, которая позволяет сделать картинку максимально реалистичной. Погрузиться в историю помогает уникальная звуковая система, а также генераторы ветра и дыма. Зрителям не придется сидеть в креслах – по залу можно свободно перемещаться.

Под навесом при входе в Медицентр расположены интерактивные киоски „Москва сейчас“. Они помогут посетителям „Зарядья“ спланировать свое пребывание в нем и сориентироваться на его

территории. В киосках гости парка смогут посмотреть карту важнейших культурных событий во всей Москве, увидеть, как менялись на протяжении столетий знаковые архитектурные достопримечательности Москвы.

Выставочный зал для временных экспозиций находится на нижнем этаже Медицентра. Экспозиции посвящены разным регионам страны, природным явлениям и естественным наукам. Большое внимание в выставочной работе парка уделяется проблемам антропогенного влияния на экосистемы и ландшафты России. Задача выставочных проектов парка – распространять знания о природе страны.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушање

Задачи със свободен отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1

Знание иностранного языка определяет то, как человек смотрит на окружающий мир и воспринимает его. Если вы знаете больше, чем один язык, у вас есть возможность познать другую культурную среду!

Изучение иностранного языка – непростое, но благодарное занятие, повышающее самооценку и уверенность в себе. Конечно, в ходе обучения вам придётся перебороть собственную лень, ведь вряд ли получится выучить язык за месяц. Ощутимый эффект проявляется не ранее 4 – 5 месяцев регулярных занятий.

Существуют доказательства, что изучение языка влияет на мозг, объем которого увеличивается с усвоением новых слов, улучшает память. Человек лучше распознает мелодику, интонацию, звуки. У него развивается музыкальный слух. Знаток языков способен решать в уме несколько проблем и легче приспосабливается к неожиданным переменам.

Задания к тексту.

Ответьте кратко на вопросы.

1. Какие качества развивает иностранный язык?
2. Что человек должен преодолеть в себе при изучении языка?
3. На что способен полиглот?

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 2 и задания к нему.

Текст № 2

Ученые еще не определились, зачем нужен сон, но в том, что он необходим, никто не сомневается. Треть своей жизни человек проводит во сне, не понимая почему. Исследования показали, что если люди спят по 7,8 часа в сутки, у них снижается риск заболеваемости.

А можно спать меньше и оставаться здоровым? Полифазный сон ученые связывают с именем Леонардо да Винчи. На внедрение многочисленных идей ему нужно было время, которого ему так не хватало. Как человек находчивый, он решил изыскать новые резервы в ежедневном сне. Спал по 15 минут каждые 4 часа, что составило около полутора часов сна в день. В этом ритме да Винчи жил и творил, при этом он не испытывал усталости.

Врачи настаивают, что необходимо соблюдать биологический ритм, зависящий от солнца, и не всем подойдет полифазный сон. Те, кто пробовал на себе режим сна да Винчи, прошли сложный период адаптации – тошнота, головокружение, потеря аппетита. Те, для кого эксперимент удался, утверждают, что полифазный сон вредит только при несоблюдении режима. Выработка мелатонина и гормона роста важна для развития подростка, а при полифазе мозг не успевает «перезагрузиться».

Задания к тексту.

Отметьте правильный вариант (А, Б или В) на листе для ответов.

1. Ученые установили, зачем нужен сон.

- А) Правильно Б) Неправильно

2. Оптимальная продолжительность сна человека составляет от 4 до 6 часов в сутки.

- А) Правильно Б) Неправильно

3. Полифазный сон помогает

- А) снять усталость
Б) предупредить заболевания
В) высвободить резервы времени

4. Полифазная форма сна приемлема для

- А) каждого без исключения
Б) соблюдающего режим
В) физически сильных людей

5. Полифазный сон не вредит организму подростка.

- А) Правильно Б) Неправильно

Оцениваются компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи за създаване на текст

Задание 1: Напишите личное письмо/ имейл по заданной ситуации или исходному тексту с 3 опорными пунктами. Объем текста – от 100 до 110 слов.

Тема: Образование, профессии и социальные контакты

Вы оканчиваете школу и должны выбрать подходящую для вас профессию. Выбор непростой, и вы хотите рассказать о своем решении близкому другу и узнать его мнение.

Напишите личное письмо своему близкому другу, который живет за границей. Расскажите:

- почему выбор профессии важен;
- какую профессию вы выбрали и почему;
- что/ кто повлиял на ваш выбор.

Не забудьте при оформлении имейла/ письма правильно употребить формулы речевого этикета. Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что такие письменные работы аннулируются.

Напишете писъмо/ имейл от имени Калина/ Калины.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Задание 2: Создание описательного или повествовательного текста по заданному исходному тексту с 3 опорными пунктами: от 120 до 130 слов.

Тема: *Окружающий мир*

В течение жизни мы знакомимся со многими людьми. Каждый из них отличается от других и каждый из них накладывает на нас определенный отпечаток. Однако есть люди, о которых мы всегда помним. Расскажите о ком-нибудь, кого вы не забудете никогда:

- почему этот человек дорог вам;
- что вы вместе с ним пережили;
- почему вы никогда его не забудете.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво В1

Общият максимален брой точки е **80**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до **30**) се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10** точки. Задачите с кратък свободен отговор (от № **31** до № **35**) се оценяват с **0** точки, **1** точка или **2** точки в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0** точки се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1** точка се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2** точки се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40** точки, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой

точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по руски език на ниво В2.1 включва 45 задачи, както следва:

- 36 задачи с избираем отговор
- 7 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложи в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по руски език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Прочитайте задания к тексту.

1. В нынешнее время ходить в джинсах в дорогой ресторан

- А) абсолютно недопустимо
- Б) очень модно
- В) вполне нормально
- Г) допустимо только днем

2. Коко Шанель считала, что

- А) все люди должны придерживаться хорошего вкуса
- Б) соображения хорошего вкуса наносят вред вкусу вообще
- В) хороший вкус заложен в каждом человеке
- Г) хороший вкус диктуют законодатели моды

3. До середины XX века одежда молодежи

- А) почти не отличалась от одежды старшего поколения
- Б) выражала несогласие молодых с общественными порядками
- В) обязательно дополнялась множеством аксессуаров
- Г) являлась проявлением бунта против старшего поколения

4. Водолазки и ботинки без каблуков были очень популярны в эпоху рок-н-ролла.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

5. Бренды на рынке молодежной моды

- А) придерживаются общепризнанного вкуса
- Б) стремятся к созданию разнообразной одежды
- В) не предлагают официальную одежду
- Г) делают подходящие аксессуары к каждой одежде

6. Молодые люди

- А) выбирают преимущественно спортивный стиль
- Б) не интересуются брендовой одеждой
- В) строго соблюдают „законы” моды
- Г) предпочитают удобную одежду

7. В начале XXI века джинсы стали выходить из моды.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

8. Стиль в одежде – это способ выражения собственного мироощущения.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

Прослушайте текст.

Прослушайте текст ещё раз. Отметьте правильный вариант (А, Б, В или Г) на листе для ответов.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

АУДИОТЕКСТ

Молодежная мода

Сейчас создание молодежной одежды – одна из самых динамично развивающихся областей в мире моды. В наши дни мода вообще отличается небывалым демократизмом. Сочетание дешевой футболки и отлично сшитого пиджака уже никого не смущает. Джинсы стали уместны даже в дорогом ресторане. Может показаться, что большинство людей решили сделать своим девизом слова великой законодательницы мод начала XX века Коко Шанель. По ее мнению, соображения хорошего вкуса губительны для вкуса как такового. Особенно эта тенденция характерна для молодого поколения.

Трудно поверить, что этот бум начался лишь в 60-е годы XX века, а до этого и молодые, и взрослые люди одевались примерно одинаково. Но в эпоху рок-н-ролла требования к одежде у молодых кардинально изменились: для исполнения этого динамичного танца нужно было изобрести что-нибудь совершенно неординарное. Одежда стала необходима молодым не только для того, чтобы согреться, но и для того, чтобы противопоставить себя старшему поколению.

Поэтому идея Мэри Куонт, предложившей всем девушкам мира носить „мини” и водолазки, темные колготки и ботинки без каблуков, приобрела бешеную популярность.

Сейчас в молодежной моде существует множество стилей – „ретро”, „гранж”, „панк”, „байкерский”, „хаус”, „техно”, спортивный и традиционный, классический. Бренды предлагают одежду на все случаи жизни и под любое настроение. Она красива, практична и обладает ярким, узнаваемым стилем. Эта одежда говорит: „Будь свободен от предрассудков, радуйся жизни”, – именно эта свобода так созвучна молодежным идеям.

Индивидуальный вкус решает все, а вкус общепризнанный – ничего. Бренды, существующие на рынке молодежной моды, так же стремятся отличаться друг от друга, как один подросток от другого.

Молодежная одежда немыслима без такого предмета гардероба, как джинсы. С момента своего появления они всегда были в моде и поистине стали предметом культа уже не для одного поколения людей.

В целом для молодежной моды характерна приверженность к комфортным и удобным в носке вещам, но есть и стремление к оригинальности, экстравагантности. Ведь молодежная мода – это важнейшее средство самовыражения, а молодость – именно то время, когда позволено все, и когда любая одежда к лицу.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

Задачи с избираем отговор

Прочитайте текст № 1 и выполните задания к нему.

Текст № 1.

Оперная дива

Оперная дива Анна Нетребко не только обладательница волшебного сопрано, но и красивая женщина, любимица модных журналов, а на досуге еще и художница.

Свои способности Анна проявила еще в детстве. Родители отдали дочку в краснодарский хор "Кубанская пионерия", где невероятный голос Анны и дал о себе знать. Тогда, конечно, до сцены Ла Скала было еще далеко, да и маленькая Анна не мечтала о карьере певицы, она хотела стать хирургом или художницей. Такое вот разнообразие!

„Я далеко не сразу поняла прелести этого искусства. В детстве переключала телевизор каждый раз, когда там показывали оперный спектакль!“ – вспоминает Анна.

Ее отношение к опере изменилось во время поездки в Санкт-Петербург, когда Нетребко попала в Мариинский театр. Увиденное и услышанное так потрясло впечатлительную девочку, что теперь она видела себя только на сцене. В 16 лет она отправилась в Петербург – поступать в Консерваторию.

Дебют Нетребко на большой сцене также произошел в Мариинке, которая когда-то так ее вдохновила. Легендарный театр не так просто принял начинающую певицу – прежде чем выйти на сцену, Анне пришлось поработать статисткой и даже уборщицей!

В Мариинском театре Анна пела обширный репертуар, пока ее не стали приглашать другие престижные площадки мира. „Легче всего петь в Америке, им нравится практически все. А невероятно трудно – в Италии. Им, наоборот, все не нравится...“ Впрочем, Италия все-таки приняла русскую диву с распростертыми объятиями.

Нетребко понадобилось всего несколько лет, чтобы прогреметь на весь мир. Но она не могла поверить в собственную популярность. „Когда все говорили мне, что я звезда, я думала: „Не может быть!“ – рассказывает певица. – Все время копалась в себе, меня вечные сомнения мучили.“

Анна Нетребко – уникальный пример оперной дивы, сумевшей стать популярной в мире моды и шоу-бизнеса. Звезда снималась для журналов Vogue, Elle, Vanity Fair, а ее личная жизнь всегда была предметом интереса. Нетребко была очень недовольна повышенным интересом прессы. Но теперь звезда привыкла к постоянному вниманию со стороны масс-медиа и научилась относиться к этому спокойно.

Задания к тексту.

Отметьте правильный вариант (А, Б, В или Г) на листе для ответов.

1. В детстве Анна Нетребко

- А) не проявляла певческих способностей
- Б) хотела стать врачом
- В) мечтала о карьере певицы
- Г) любила оперные спектакли

2. Страсть к пению появилась у Анны после того, как она увидела оперный спектакль

- А) на сцене Ла Скала
- Б) в Краснодарском театре
- В) по телевизору
- Г) в Мариинском театре

3. В самом начале своей карьеры Анна Нетребко была статисткой в Мариинском театре.

- А) Правильно
- Б) Неправильно

4. Анна Нетребко не только поет, но и

- А) снимается в фильмах о моде
- Б) принимает участие в показе мод
- В) придумывает модели одежды
- Г) снимается в модных журналах

5. Интерес журналистов к личной жизни Анна Нетребко воспринимает сегодня с

- А) равнодушием
- Б) раздражением
- В) недоверием
- Г) удивлением

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи със свободен отговор

Прочитайте текст № 2 и задания к нему.

Текст № 2. Стрит-арт становится предметом музейного искусства

Представить, что стрит-арт окажется в музейных стенах, еще пятнадцать лет назад было невозможно: картины на стенах не то, что не были искусством, они были вне закона. Сегодня ситуация изменилась, и те, кто еще совсем недавно скрывал свое лицо маской, теперь выступает перед публикой – рассказывает новичкам о поиске оригинального стиля и продвижении себя как бренда.

Один из самых заметных проектов, выступающих за социализацию уличного искусства, – гастролирующая по городам России выставка Time For Art. За последние пару лет она прошла во многих городах России и ближнего зарубежья, от Краснодара до Минска, а недавно работы уличных художников презентовали в горной арт-резиденции в Сочи. Основная цель проекта – познакомить молодых и талантливых художников с состоявшимися профессионалами. С момента создания проекта сформировалось определенное ядро художников, многие из которых уже хорошо известны в стрит-арт кругах, а другие только начинают свой путь. Именно они проводят лекции об истории и развитии современного стрит-арта.

Задания к тексту.

Ответьте кратко на вопросы.

1. Почему раньше было невозможно видеть картины стрит-арта в музеях?

2. В чем состоит главная цель проекта Time For Art?

3. Чем занимаются художники, которые участвуют в проекте?

Оценявани компетентности: умения за разбирање при четене

Задачи за създаване на текст

1 задание: Написание делового письма по заданной ситуации и исходному опорному тексту. Объем текста – от 120 до 130 слов.

✓ **Тема:** *Образование, профессии и социальные контакты. Профессиональная реализация.*

Вы получили имейл от Организационного комитета Международной онлайн-олимпиады по русскому языку как иностранному. Прочитайте его и выполните задание.

Уважаемый участник Международной онлайн-олимпиады по русскому языку как иностранному!

С радостью сообщаем Вам, что Вы показали очень высокий результат и заняли второе место в нашей Олимпиаде! От всей души поздравляем Вас!

Мы уверены, что если Вы и дальше продолжите совершенствовать Ваши знания русского языка, Вы обязательно достигнете самых высоких результатов.

Совсем скоро мы сможем направить Ваши призы и дипломы.

Один из полученных Вами призов – это прохождение государственного тестирования по русскому языку как иностранному (ТРКИ) на любой выбранный Вами уровень.

Пожалуйста, для записи на экзамен напишите на почту Центра языкового тестирования СПбГУ test.language@spbu.ru.

По всем интересующим Вас вопросам обращайтесь в организационный комитет по электронной почте: olimpiadarki@spbu.ru.

С уважением и наилучшими пожеланиями,

Скворцова Анна Олеговна

Председатель Организационного комитета Международной онлайн-олимпиады по русскому языку как иностранному

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Задание: Напишите официальное письмо организаторам олимпиады. Выразите свое желание пройти тестирование по русскому языку как иностранному и задайте вопросы, чтобы получить интересующую вас информацию.

Не используйте личную информацию, которая может нарушить анонимность, потому что письменные работы в таком случае аннулируются.

Задание 2: Создание аргументативного текста для выражения мнения: от 200 до 220 слов.

✓ **Тема:** *Внешность и характер.*

Задание: Прочитайте посты участников форума. Выразите и мотивируйте свое мнение по поставленной проблеме.

Карен: Я считаю, что внутренний мир человека важнее, чем его внешность. Существует множество примеров, которые доказывают, что внешность не главное, а намного важнее внутренний мир человека. Вспомнить хотя бы мультфильм "Шрек", в котором человеческая принцесса полюбила огра (великана-людоеда). И ей было все равно, как он выглядит, она полюбила его за его внутренний мир.

Вика: Для меня внешность очень важна. Человек красивый внешне, уверенный в себе, решительный и спокойный. Он привлекает внимание других людей. Но если такой человек рассчитывает только на свою внешность и не развивается, если он надменный и высокомерный, то люди перестанут с ним общаться.

Красота и характер существуют не сами по себе, а в одном человеке. Они взаимосвязаны.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво В2.1

Общият максимален брой точки е **100**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **36** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до № **36**) се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14** точки. Задачите с кратък свободен отговор (от № **37** до № **43**) се оценяват с **0** точки, **1** точка или **2** точки в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0** точки се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1** точка се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2** точки се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент „Писане“

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ е **50** точки, като за първа задача максималният брой точки е **20**, а за втора задача максималният брой точки е **30**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
 - ✓ Правопис.
-