

ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК – ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

Държавен зрелостен изпит (ДЗИ) по италиански език можете да положите ако във втори гимназиален етап сте изучавали учебния предмет италиански език за придобиване на профилирана подготовка. Нивото, на което ще положите държавния зрелостен изпит по италиански език, зависи от рамковия учебен план, по който е разработен училищният учебен план, и може да се обобщи по следния начин:

- Интензивно изучаване на италиански език в първи гимназиален етап + италиански език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по италиански език на ниво В2
- Разширено изучаване на италиански език в първи гимназиален етап + италиански език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по италиански език на ниво В2
- Без интензивно и без разширено изучаване на италиански език в първи гимназиален етап + италиански език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по италиански език на ниво В1
- Като чужд език италиански език, по който обучението започва от IX кл. в първи гимназиален етап, + италиански език като профилиращ предмет във втори гимназиален етап – ДЗИ по италиански език на ниво В1.1

В този случай държавният зрелостен изпит по италиански език включва учебно съдържание от задължителните модули на профилиращия учебен предмет, а цялата учебно-изпитна програма за изпита: времетраене, учебно съдържание, оценявани компетентности, общ брой и видове задачи, максимален брой точки и минимален праг за успешно полагане е Приложение № 17 към Наредба № 7 от 11.08.2016 г. за профилираната подготовка.

ОБЩИ ПАРАМЕТРИ И ПРИМЕРНИ ЗАДАЧИ ЗА ДЗИ ПО ИТАЛИАНСКИ ЕЗИК ПО НИВА В СЪОТВЕТСТВИЕ С ОБЩАТА ЕВРОПЕЙСКА ЕЗИКОВА РАМКА ЗА УЧЕБНАТА 2021 - 2022 ГОДИНА

ДЗИ по италиански език на ниво В1.1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложили в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по италиански език. Формулировките

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до № **30**) се оценява с **1 точка** по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0 точки**.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № **31** до № **35**) се оценяват с **0 точки**, **1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40** точки, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.

ДЗИ по италиански език на ниво В1 включва 37 задачи, както следва:

- 30 задачи с избираем отговор
- 5 задачи със свободен отговор
- 2 задачи за създаване на текст

Всеки вид задачи е илюстриран с примери. Примерните задачи проверяват компетентности, заложиени в учебно-изпитната програма, и след примерите те са посочени.

Важно е да се има предвид, че примерните задачи не следва да се възприемат като типови, които задължително ще се включват във всеки тестов вариант за ДЗИ по италиански език. Формулировките на съответните задачи предполагат вариативност и няма да следват единен модел. Наред с това трябва

да се отчита, че и придобиването на една и съща компетентност може да се проверява през една или повече задачи от различни видове.

Задачи с избираем отговор

Testo 1

1. Una classifica mondiale stabilisce
A) il traffico urbano di 38 città italiane.
B) le ore perse in traffico in diversi paesi.
C) quanti paesi nel mondo hanno problemi con il traffico.
2. La città in capo alla classifica è
A) Roma.
B) Dublino.
C) Bogotà.
3. Nel testo Angelo Bonelli sostiene che
A) anche lo smog è responsabile per il traffico intenso.
B) la qualità di vita in città peggiora da smog e traffico.
C) le ore in traffico sono importanti per migliorare la qualità di vita.
4. Si insiste che il numero delle macchine in città
A) è responsabile per il traffico in Italia.
B) non influisce direttamente sul traffico.
C) è poco elevato in Europa.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

Транскрипция на текста за слушане:

Roma è la seconda città al mondo per ore perse nel traffico, Milano settima: ecco la classifica.

In un anno gli automobilisti di Roma hanno perso nel traffico 254 ore a testa: lo stabilisce una classifica che analizza il traffico urbano in 38 Paesi nel mondo. L'Italia può vantare (si fa per dire) ben due città nella top ten: la capitale è seconda in classifica dopo Bogotà, e Milano è in settima posizione con 226 ore. Al terzo posto della classifica c'è Dublino che è anche la città con la velocità media più bassa.

Il coordinatore nazionale dei Verdi, Angelo Bonelli, spiega i dati: "C'è un altro elemento importante che riduce la qualità della vita delle persone nelle grandi città oltre allo smog. Sono le ore perse nel traffico da ogni cittadino. Roma e Milano sono tra le città nel mondo con il maggior numero di ore perse per ogni cittadino nel traffico. Inoltre, la quantità di auto in Italia è tra le più alte d'Europa e l'elevato numero di veicoli influisce direttamente sul traffico."

Оценявани компетентности: умения за разбиране при слушане

Testo 2

5. "Culla del Rinascimento" è il nome del museo più splendido di Firenze.

A) vero B) falso

6. Chi va a Rimini non può vedere il mare.

A) vero B) falso

7. A Firenze ci si può spostare anche senza il trasporto pubblico o una macchina

A) vero B) falso

8. Anche in un fine settimana è possibile godere la bellezza di Firenze.

A) vero B) falso

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушање

Транскрипција на текста за слушање:

Chi trascorre un weekend a Firenze, rimane spesso colpito dalla bellezza artistica di questa città che tutto il mondo ama, perché, in effetti, questa celebre culla del Rinascimento è in tutto e per tutto uno splendido museo all'aria aperta.

Non si possono saltare le bellezze artistiche e architettoniche del capoluogo toscano perché andare a Firenze e non vedere arte, sarebbe come andare a Rimini e non vedere il mare, andare a Catania e non vedere il vulcano Etna.

Tra l'altro Firenze è una città non troppo estesa, piuttosto raccolta, e quindi si può visitare comodamente anche a piedi senza la necessità di prendere continuamente l'auto o altri mezzi.

Per apprezzare al meglio questa città, sarebbe necessario passarci una vacanza intera. Eppure, anche con il tempo concesso da un fine settimana, è possibile ammirare la bellezza di tante creazioni architettoniche, artistiche e umanistiche.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушање

Il libraio che insegna ai bimbi a leggere riciclando la plastica

Un libro in più e un rifiuto in meno. Bastano una bottiglia di plastica vuota e una lattina di alluminio per soddisfare la vostra sete di cultura. Se entrate in una piccola libreria di Polla, un piccolo paese in provincia di Salerno, la passione per la lettura e la voglia di aiutare l'ambiente si uniscono: consegnando al libraio questi due materiali da riciclare, otterrete infatti in cambio un libro. È l'idea portata avanti da Michele Gentile, 55 anni, libraio che si definisce amante dell'ambiente. Voleva ideare un sistema per contribuire a ripulire l'ambiente e al tempo stesso stimolare i ragazzi a leggere di più.

Ci ha provato in tutti i modi: ha lanciato presentazioni di libri sui pullman da Roma a Salerno per stimolare i viaggiatori, ha sistemato i libri in negozi e pizzerie, collabora con diverse scuole per arricchire culturalmente i ragazzi e ha inventato "un libro per chi non può permetterselo". Quando un cliente entra nella sua libreria per acquistare un volume, Michele lo stimola ad acquistarne un secondo a un prezzo simbolico che rimarrà sullo scaffale della libreria in modo che altri - soprattutto i più piccoli - potranno prenderli, portarseli a casa e leggerli. Adesso questi libri sono destinati all'iniziativa "Non rifiutiamoci per aiutare l'ambiente".

Il progetto è dedicato soprattutto agli under 14: chi si presenta con una bottiglia di plastica vuota e una di alluminio, entrambe da riciclare, può prendere uno dei libri già pagati.

Il libraio accumula plastica e lattine che poi consegnerà a un centro di riciclo. Con i soldi ricevuti in cambio si potrà finanziare in futuro l'acquisto di altri volumi.

- perché non la dimenticherai mai.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво В1

Общият максимален брой точки е **80**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **30** точки. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор (от № **1** до **30**) се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **10 точки**. Задачите с кратък свободен отговор (от № **31** до № **35**) се оценяват с **0 точки**, **1 точка** или **2 точки** в зависимост от верността и пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент ПИСАНЕ

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ е **40 точки**, като за първа задача максималният брой точки е **15**, а за втора задача максималният брой точки е **25**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент ПИСАНЕ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;

- C) perché gli piace avere un professore amico.
- D) perché è un professore molto autorevole.

8. Andrea Dho non si preoccupa della sua autorità perché

- A) ha degli alunni molto intelligenti.
- B) i suoi alunni lo conoscono bene.
- C) ha sempre ragione in classe.
- D) è un professore molto capace.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

Транскрипција на текста за слушане:

I professori possono accettare l'amicizia dei loro studenti su Facebook?

Il dibattito è vivace in molti paesi: in Canada e negli Stati Uniti alcune università hanno proibito ai docenti di scrivere sms o di parlare con i loro studenti via internet e in Italia alcuni docenti inizialmente a favore hanno cambiato opinione. Come Annalisa S., che insegna storia: “Era diventato impossibile gestire le richieste di contatto dei ragazzi, ho chiuso il profilo per disperazione”. Laura Sala, insegnante di italiano aggiunge: “Non condivido il desiderio di mettersi in mostra di chi usa Facebook. È un modello che gli adulti non devono copiare. Noi non dobbiamo sostituirci ai genitori o agli amici, non è questo il compito della scuola”. Lo psicologo Giuseppe Bertagna afferma infine che l'amicizia su Facebook può rovinare il rapporto educativo tra docente e allievo, perché comporta un'invasione nella vita privata che può danneggiare il docente ma anche lo studente: la lettura delle sue opinioni può influenzare il giudizio che il docente ha di lui. Di parere diverso è Raffaella La Rosa, insegnante di latino, su Facebook ha due profili. “Uno privato, dove comunico con i miei conoscenti, e uno per restare in contatto con i miei alunni, che uso come strumento per migliorare il lavoro svolto in classe. In genere, rispetto alcune regole: non sono mai io a chiedere l'amicizia agli studenti, ma devono essere loro a farlo. E se scoprono il mio profilo privato rifiuto la richiesta di amicizia e spiego loro i motivi.” Andrea Dho, che insegna arte, parla di Facebook come di un mezzo comodo: “A volte i ragazzi mi mandano messaggi per avere informazioni su un compito. Non siamo amici davvero, tanto che d'estate le comunicazioni si interrompono: non saprebbero che cosa dirmi”. I ragazzi spesso si vantano con i compagni di avere un professore come amico. Quali sono i rischi? “Si può perdere autorevolezza”, ammette Andrea Dho, “ma per ora non mi è successo. Ho sempre avuto a che fare con giovani capaci di capire i ruoli e i limiti. Per il resto, nessun segreto: sanno chi sono, lo vedono ogni giorno a scuola”.

Оценявани компетентности: умения за разбирање при слушане

La Toscana celebra il centenario della morte del grande poeta Giovanni Pascoli avvenuta il 6 aprile 1912, con un ricco calendario di manifestazioni culturali ed eventi, incentrati nel Comune di Barga.

Fra queste si segnalano principalmente il restauro della Casa-Museo che conserva la struttura, gli arredi e la disposizione degli spazi che aveva al momento della morte del poeta, a cominciare dallo studio con tre scrivanie dedicate rispettivamente alle opere latine, greche e italiane.

La sorella Maria ha lasciato in eredità al Comune di Barga tutti i beni del fratello, la cura dell'archivio, la biblioteca, le opere e gli edifici che comprendono la casa.

Un'ulteriore importante iniziativa riguarda la digitalizzazione dell'archivio di Pascoli. «Abbiamo cominciato a lavorare su trentaseimila documenti, tra note, lettere e fotografie appartenenti a Pascoli - spiega Diana Toccafondi. Tutto questo presto sarà consultabile on line dopo un'attenta analisi filologica, un lavoro che permetterà agli studiosi e agli appassionati di capire meglio le opere del poeta».

Nell'archivio, è presente la corrispondenza con i più noti letterati dell'epoca: Carducci, Gozzano e D'Annunzio, ma anche il musicista Giacomo Puccini.

L'assessore regionale alla cultura Cristina Scaletti ha sottolineato l'importanza di queste iniziative, per il loro valore essenziale ma anche per l'effetto che avranno sulla promozione turistica e culturale del territorio:

«La Casa non sarà solo un museo, ma un luogo aperto che produce cultura. Sarà il progetto pilota su cui costruiremo l'attività di valorizzazione delle altre case dei grandi letterati».

Fra gli altri eventi si segnalano il libro, “Giovanni Pascoli, vita, immagini e ritratti” con circa 400 immagini che ripercorrono le varie fasi della vita del poeta, fin dall'infanzia a San Mauro. Molte di queste immagini sono sconosciute e inedite. Ci sarà anche un documentario di oltre 50 minuti che sarà distribuito da una stazione televisiva nazionale. Il video contiene interviste con i più importanti studiosi di Pascoli e una ricostruzione filmica degli anni trascorsi a Barga.

1. Le celebrazioni per i 100 anni della morte di Giovanni Pascoli si svolgeranno in diversi comuni della Toscana.

A) vero B) falso

2. La casa conserverà l'ordine originale delle stanze in cui il poeta aveva vissuto.

A) vero B) falso

3. Il Comune di Barga dovrà prendersi cura della casa lasciatagli in eredità.

A) vero B) falso

4. L'archivio del poeta

A) non ha un'importanza particolare.

B) sarà subito pubblicato online.

C) contiene pochissimi documenti.

D) sarà analizzato da esperti.

5. Secondo Cristina Scaletti il progetto

A) avrà un valore molto alto.

B) aumenterà l'interesse verso la zona.

C) pubblicizzerà le opere del poeta.

D) attirerà molti turisti stranieri.

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи със свободен отговор

6. Qual è l'importanza degli eventi dedicati a Pascoli secondo Cristina Scaletti?

7. Come sarà raccontata la vita del poeta nel libro?

8. Di quale periodo della vita del poeta racconterà il film?

Оценявани компетентности: умения за разбиране при четене

Задачи за създаване на текст

1. Ti chiami Ivanka Petrova/Ivan Petrov. Devi scrivere una lettera ufficiale indirizzata al direttore della tua scuola nella quale chiedere il permesso di organizzare un club di danza popolare. Devi motivare la richiesta spiegando:

- l'influsso benevolo della danza sulle condizioni di salute psichiche e fisiche dell'uomo;
- l'importanza di quest'attività extracurriculare per gli studenti;

- l'organizzazione e lo svolgimento delle attività (i partecipanti, la durata, gli istruttori).

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

2. Whatsapp, Facebook, Instagram, Snapchat, Tumblr, Pinterest, Tik-Tok – il mondo delle reti sociali continua a svilupparsi. Secondo i risultati di diverse indagini i giovani sotto i 19 anni passano più tempo con gli amici nelle reti che nel mondo fisico. Le reti sociali offrono tantissime possibilità e alcuni pericoli. Esprimi e argomenta la sua opinione sul tema proposto, prendendo in considerazione i seguenti punti chiave:

- le possibilità delle reti sociali;
- le reti sociali come una fonte attendibile/inattendibile di informazioni;
- i pericoli delle reti sociali: accesso a dati personali, cyberbullismo ecc.

Оценявани компетентности: умения за създаване на текст

Оценяване за ниво B2

Общият максимален брой точки е **100**.

Оценяването се осъществява по стандартизирани критерии. Задачите с избираем отговор се оценяват по ключ с верни отговори. Задачите с кратък свободен отговор и задачите с разширен свободен отговор се проверяват и оценяват от двама оценители, които работят независимо един от друг и оценката е средноаритметична от индивидуалните оценки на двамата оценители.

Оценяване на задачите с избираем отговор

Максималният брой точки за задачите с избираем отговор е **36 точки**. Всеки верен отговор на задачите с избираем отговор се оценява с една точка по ключа за верните отговори. За грешен отговор, отбелязване на повече от един отговор на задача или липса на отговор се присъждат **0** точки.

Оценяване на задачите със свободен отговор

Максималният брой точки за задачите с кратък свободен отговор е **14 точки**. Задачите с кратък свободен отговор се оценяват с **0 точки, 1 точка или 2 точки** в зависимост от пълнотата на отговора. При проверка на задачите с кратък свободен отговор не се вземат предвид правописни и граматически грешки. В отговора се оценява съответствието между информацията в него с тази в текста.

- **0 точки** се поставят при несъответствие на информацията в отговора с тази в текста, при несъответствие на информацията в отговора с въпроса или при липса на отговор.
- **1 точка** се поставя, ако информацията е непълна или отговорът съдържа излишна информация.
- **2 точки** се поставят на отговор, съответстващ напълно на въпроса и на информацията в текста. Приема се за верен всеки отговор, формулиран по различен начин (от предложенията в ключа), но съответстващ на въпроса и на информацията в текста.

Оценяване на задачите за създаване на текст от компонент „Писане“

Максималният брой точки за задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ е **50** точки, като за първа задача максималният брой точки е **20**, а за втора задача максималният брой точки е **30**. Задачите с разширен свободен отговор от компонент „Писане“ се оценяват по следните критерии:

- ✓ Съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);
- ✓ Структура на текста;
- ✓ Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;
- ✓ Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);
- ✓ Спазване на зададения обем и формат;
- ✓ Правопис.