

НЕМСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО B1.1

ВАРИАНТ 1

ЧАСТ 1 (време за работа 60 минути)

### HÖRVERSTEHEN

#### Text 1

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 25 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

1. Helene Fischer hat ihr zweites Baby bekommen.

A) Richtig      B) Falsch

2. Das Konzert von Helene Fischer ...

A) wird nicht im Oktober stattfinden.

B) hat ein neues Datum.

C) wird auf 2023 verschoben.

#### Text 2

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 25 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

**3. Die Sprachschule in München bietet Kurse nur für Menschen an, die keine Erfahrung mit der deutschen Sprache haben.**

- A) Richtig      B) Falsch

**4. Man kann seine Sprachkenntnisse verbessern für ...**

- A) den Beruf und das Studium.  
B) Reisen und Studium.  
C) den Beruf, Reisen oder Studium.

### Text 3

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

**5. Frau Hut wartet seit 2 Stunden.**

- A) Richtig      B) Falsch

**6. Die Helferinnen von Dr. Bayer sind sehr unhöflich.**

- A) Richtig      B) Falsch

**7. Frau Hut ist mit Dr. Bayer zufriedener als mit seinem Kollegen.**

- A) Richtig      B) Falsch

**8. Frau Hut muss ihren Rücken operieren.**

- A) Richtig      B) Falsch

**9. Herr Jung hat sein Bein beim Skifahren verletzt.**

- A) Richtig      B) Falsch

**10. Herr Jung kann nicht mehr Auto fahren.**

- A) Richtig      B) Falsch

### Text 4

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

- 11. In Zeiten der Corona-Krise haben ...**  
A) sich die Menschen gelangweilt.  
B) die Menschen ihre sozialen Kontakte verdoppelt.  
C) die Menschen Museen vor Ort besichtigt.
- 12. Man kann virtuelle Rundgänge durch ...**  
A) ein paar Museen machen.  
B) Museen im eigenen Land machen.  
C) weltbekannte Museen machen.
- 13. In den Museen kann man ...**  
A) nur Werke von nicht sehr bekannten Künstlern sehen.  
B) Werke sehen, die die Corona-Zeiten darstellen.  
C) Werke von berühmten Künstlern bewundern.
- 14. Die Rundgänge ...**  
A) sind in allen Galerien und Museen gleich.  
B) werden immer mit einem Audio-Guide angeboten.  
C) sind durch verschiedene Möglichkeiten möglich.

### **Text 5**

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute und 30 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute und 30 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute und 30 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

- 15. Dalai Lama ist ...**  
A) heiter und offen.  
B) ernst und reserviert.  
C) höflich und distanziert.
- 16. Dalai Lama ernährt sich heute zu Tage ...**  
A) nur vegetarisch.  
B) vegetarisch, nur ab und zu isst er Fleisch.  
C) hauptsächlich mit Fleisch.
- 17. Nach einem anstrengenden Tag sieht sich Dalai Lama im Fernsehen ... gern an.**  
A) Meditationsübungen  
B) verschiedene Fernsehsendungen  
C) Natur-Doku

**18. Dalai-Lama mag es nicht ...**

- A) zu reisen.
- B) neue Leute kennen zu lernen.
- C) seine Zeit oberflächlichen Menschen zu widmen.

**19. Dalai-Lama meint, dass es ihm ... fehlt, um ein guter Vater zu sein.**

- A) Geduld
- B) Mitgefühl
- C) Strenge

**20. Dalai-Lama meint, dass die Eltern ihren Kindern ... beibringen sollen.**

- A) Arbeitssucht
- B) das Streben nach Geldverdienen
- C) Empathie und Herzlichkeit

## **LESEVERSTEHEN**

### **Text 1**

*Lesen Sie zuerst den Text und die Aufgaben dazu. Kreuzen Sie dann die richtige Antwort auf dem Antwortblatt an.*

#### **Schauspiel. Improvisation. Tanztheater. Bühnenkampf. Gesang. Und vieles mehr**

Seit 2007 unterrichten bei GOLDONI Bühnenprofis Kinder ab 4 Jahren, Jugendliche und junge Erwachsene in kleinen Gruppen.

Erlebe ein Schauspiel, wovon du sonst immer nur träumst. Entdecke neue Seiten an dir. Probiere Rollen aus, die du dir im Leben nicht zutraust. Sei mutig und kreativ. Lasse deiner Fantasie freien Lauf. Überrasche dich selbst, sammle neue Erfahrungen. Lasse auch andere Perspektiven zu und habe keine Angst etwas falsch zu machen, denn auf der Bühne gibt es kein Richtig und kein Falsch und vor allem: keine Noten. Finde neue Freunde, fühle dich einfach wohl.

#### ***Eine Schauspielschule schon für Kinder. Warum?***

Theaterspielen setzt Kräfte frei, die junge Menschen stärken und in ihrer Persönlichkeitsentwicklung fördern, wie Experten schon seit langem wissen. Bei Goldoni werden nicht nur - manchmal aber auch - besonders begabte Kinder gefördert, bei uns sind alle willkommen, denn: Theaterspielen fördert das Selbstvertrauen und die Selbstsicherheit, die Schüler\*innen erlangen ganz nebenbei ein besseres Körperbewusstsein und lernen frei zu sprechen und sich vor Publikum unverkrampft zu bewegen. Eigenverantwortung, emotionale Intelligenz, Flexibilität und Teamfähigkeit: Das sind nur einige der Schlagworte, die man heute mit der Theaterpädagogik in Verbindung bringt. Wir nehmen das ernst. Bei uns treten alle Schüler\*innen regelmäßig auf und werden persönlich und künstlerisch individuell gefördert.

Es gibt tausend Gründe Theater zu machen.

Du hast sicherlich deinen ganz eigenen. Komm zu GOLDONI und finde es heraus!

21. **Die Schauspielschule ist nur für Kinder.**  
A) Richtig                      B) Falsch
22. **Theaterspielen gibt den Kindern die Möglichkeit frei aufzutreten, ohne dass sie Angst haben, etwas falsch zu machen.**  
A) Richtig                      B) Falsch
23. **Bei GOLDONI können nur besonders talentierte Kinder mitmachen.**  
A) Richtig                      B) Falsch
24. **Das Schauspiel fördert die Kinder ihr Potential zu entfalten.**  
A) Richtig                      B) Falsch
25. **Die Kinder treten oft auf der Bühne auf.**  
A) Richtig                      B) Falsch

**НЕМСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.**

**ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА**

**НИВО B1.1**

**ВАРИАНТ 1**

**ЧАСТ 2 (време за работа 180 минути)**

**LESEVERSTEHEN**

**Text 2**

*Lesen Sie zuerst den Text und die Aufgaben dazu. Kreuzen Sie dann die richtige Antwort auf dem Antwortblatt an.*

**Sprachassistentz – Meine Tipps und Erfahrungen**

Vielleicht gibt oder gab es sie auch in deiner Schule: sogenannte Sprachassistenten oder Muttersprachler. Das sind meist junge Menschen, oft Studenten, aus verschiedensten Ländern, die Fremdsprachenlehrer im Unterricht unterstützen.

In meiner ehemaligen Schule war es etwa so, dass im Englischunterricht hin und wieder Muttersprachler aus einem englischsprachigen Land mit dabei waren. Meistens übten die Sprachassistenten mit einem Teil der Klasse die mündliche Kommunikation zu einem bestimmten Thema. Manchmal besprachen sie aber auch „landeskundliche“ Aspekte, zum Beispiel erzählte uns ein Sprachassistent aus den USA, wie er Thanksgiving feiert, und zeigte uns Fotos dazu. Ich fand als Schülerin die persönlichen Erzählungen immer interessant und authentisch und konnte von den Muttersprachlern auch viele umgangssprachliche Begriffe und Redewendungen aufschnappen.

Bereits während meiner Schulzeit wurde von mir also die Idee geboren, als Studentin für ein Sprachassistentz-Praktikum einige Monate ins Ausland zu gehen, um dort mit Schülern und Schülerinnen zu arbeiten, die Deutsch als Fremdsprache lernen. Während meines Romanistik-Studiums habe ich diesen Plan dann in die Tat umgesetzt und das Wintersemester 2019/2020 in Frankreich als Sprachassistentin verbracht. In diesem Artikel gebe ich euch einen Einblick in meine Erfahrungen der Tätigkeit vor Ort.

Anfang Oktober war es dann soweit. Ich war schon einige Tage früher nach Frankreich gefahren, um mich ein wenig einzuleben, dann war der erste Tag des Praktikums da. Ich habe in dem Collège mit vier verschiedenen Deutschlehrkräften zusammengearbeitet und war in zahlreichen ihrer Klassen dabei.

Insgesamt waren meine Aufgaben sehr vielfältig. Oft war ich gleichzeitig mit der Deutschlehrkraft im Klassenraum, bin durch die Reihen gegangen und habe die Schüler und

Schülerinnen einzeln bei Übungen oder dem Verfassen von Aufsätzen unterstützt. Häufig wurde ich gebeten, Texte aus den Schulbüchern vorzulesen, sodass die Schüler die Aussprache einer Muttersprachlerin hören konnten. Manchmal bin ich mit zwei oder drei Schülern oder Schülerinnen für einige Zeit in einen Nebenraum gegangen, um dort das Sprechen zu üben. Ab und zu sollte ich Unterrichtsstunden zu einem bestimmten Thema (z.B. Umweltschutz) vorbereiten. Mit einer Klasse habe ich ein kleines Theaterstück einstudiert und anschließend in der Schule aufgeführt. Regelmäßig wurde ich von den Lehrkräften gebeten, Präsentationen und Arbeitsblätter zu „landeskundlichen“ Themen zu erstellen und mit den Schülern durcharbeiten. Wenn in einer Klasse beispielsweise gerade das Thema Ernährung durchgenommen wurde, sollte ich „typische“ deutsche Spezialitäten vorstellen.

**26. Die Muttersprachler im Englischunterricht haben ...**

- A) über deutsche Familienfeier erzählt.
- B) mit den Schüler\*innen über bestimmte Themen diskutiert.
- C) viele wissenschaftliche Begriffe benutzt.

**27. Die Bloggerin ...**

- A) hat immer davon geträumt im Ausland zu leben.
- B) wollte schon als Schülerin ein Sprachassistenten-Praktikum machen.
- C) wollte schon als Kind Deutsch lernen.

**28. Die Bloggerin ist früher nach Frankreich gefahren, denn sie wollte ...**

- A) sich an das fremde Land gewöhnen.
- B) früher mit dem Praktikum anfangen.
- C) früher die Deutschlehrkräfte kennen lernen.

**29. Die Bloggerin hatte in der Schule oft die Aufgabe ...**

- A) Aufsätze zu korrigieren.
- B) mit Schüler\*innen schriftliche Übungen zu machen.
- C) der Klasse Texte vorzulesen.

**30. Die Bloggerin musste noch ...**

- A) mit den Schüler\*innen ins Theater gehen.
- B) die Schüler\*innen mit der deutschen Kultur bekannt machen.
- C) für Schüler\*innen jeden Tag kochen.

**Text 3**

*Lesen Sie zuerst den Text und die Fragen dazu. Beantworten Sie dann die Fragen in ganzen Sätzen.*

**Social media – Die Lebenswelt der Jugendlichen**

Kaum ein Jugendlicher besitzt heutzutage kein Smartphone und die damit verbundenen Apps. Bei der Frage nach den wichtigsten Apps in der JIM-Studie 2016 haben die Befragten folgendes genannt: am beliebtesten war Whatsapp (91% der Befragten), gefolgt von Youtube mit 56%, Instagram mit 52%, Snapchat mit 35% und Facebook mit nur 32%.

Hauptgründe für die Jugendlichen, in sozialen Netzwerken zu sein, sind hauptsächlich um sich mit Freunden zu verabreden und zu quatschen (52 Prozent), weil es alle machen (32 Prozent) und weil den Jugendlichen die Leute dort sehr wichtig sind (27 Prozent), so die Cybermobbingstudie 2017.

Wer bei Facebook online ist, der „liked“, schaut sich Videos oder Bilder an, kommentiert diese oder schreibt seinen Freunden privat oder öffentlich auf deren Pinnwand oder verfasst eigene Statusmeldungen. Von den Jugendlichen wird Facebook aber eher rezeptiv genutzt, das heißt, die Jugendlichen kommentieren eher Inhalte, anstatt selbst etwas zu veröffentlichen.

Eine beliebte Aktivität derzeit ist es, in sogenannten Memes seine Freunde zu verlinken, wenn diese zu den Freunden passen, und sie dadurch auf das Bild aufmerksam zu machen. Die Facebook-Freunde, die die Jugendlichen haben, sind nicht automatisch „echte“ Freunde. Häufig sind die Freunde nur Bekannte oder teils sogar Fremde. Geht es um die personenbezogenen Daten, so teilen Jugendliche nicht alles. Den Vornamen geben noch fast alle an, beim Nachnamen sind es schon etwas weniger. Ein Profilfoto laden etwa 60 Prozent der Jugendlichen hoch, genauso viele teilen auch ihren Beruf, Wohnort und Lieblingsbeschäftigungen auf Facebook. Anschrift und Telefonnummer wird von kaum einem Jugendlichen auf Facebook geteilt.

39 Prozent der Jugendlichen nutzen täglich die App Instagram. Dort können Bilder und Videos hochgeladen und anschließend kommentiert und mit „Gefällt mir“ markiert werden. Beiträge ohne Bild sind nicht möglich. Instagram wird, wie auch Facebook, eher passiv von den Jugendlichen genutzt, die lieber durch die Bilder von verschiedenen Nutzern stöbern, als dass sie selbst viele Bilder veröffentlichen.

**31. Warum sind die Jugendlichen in den sozialen Medien?**

**32. Wie nutzen die Jugendlichen Facebook?**

**33. Was ist im Moment sehr beliebt auf Facebook?**

**34. Welche persönlichen Daten sind die Jugendlichen bereit zu teilen?**

**35. Wozu benutzen die Jugendlichen Instagram?**

## **TEXTPRODUKTION**

### **Aufgabe 36**

***Sie haben folgende E-Mail von Ihrer Freundin Beate bekommen:***

Liebe(r) .... ,

wie geht es dir? Ich hoffe, dass alles in Ordnung ist. Mir geht es sehr gut, aber ich glaube ich brauche deine Hilfe. In der letzten E-Mail hast du mir erzählt, dass du eine Überraschungsparty für deine Cousine organisiert hast. Meine beste Freundin hat bald Geburtstag und ich habe mir gedacht, für sie eine Party zu veranstalten. Mir ist schon einiges eingefallen, aber ich brauche noch ein paar frische Ideen. Kannst du mir bitte genau schreiben,

- wer bei der Organisation der Überraschungsparty mitgemacht hat und wie ihr die Aufgaben verteilt habt.



- was besonders wichtig bei der Organisation einer Überraschungsparty ist und welche Schwierigkeiten auftreten können.
- was auf so einer Party nicht fehlen darf.

Herzliche Grüße

Beate

*Antworten Sie ihr, indem Sie eine E-Mail schreiben. (Wortzahl 100-110). Beachten Sie dabei alle Fragen von Beate. Unterschreiben Sie Ihre E-Mail mit dem Namen Stefan/ Stefanie.*

*Писмен текст с обем под 55 думи или текст изцяло несъответстващ на темата се оценява с 0 (нула) точки.*

### **Aufgabe 37**

*Lesen Sie die Aufgabe und schreiben Sie einen Aufsatz (Wortzahl 120-130).*

**Viele Menschen kaufen mittlerweile online ein. Äußern Sie Ihre Meinung zum Thema „Online-Einkaufen“. Beachten Sie dabei die folgenden Fragen:**

- Welche Vor- und Nachteile hat das Online-Einkaufen?
- Haben Sie Erfahrung beim Einkaufen im Internet?
- Würden Sie es Ihren Freunden empfehlen?

*Писмен текст с обем под 65 думи или текст изцяло несъответстващ на темата се оценява с 0 (нула) точки.*

**МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА**

**ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО**

**НЕМСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.**

**ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА**

**НИВО В1.1**

**ВАРИАНТ 1**

**Ключ с верните отговори**

Въпрос №	Верен отговор	Брой точки		Въпрос №	Верен отговор	Брой точки
1	В	1		16	В	1
2	В	1		17	В	1
3	В	1		18	С	1
4	С	1		19	А	1
5	В	1		20	С	1
6	В	1		21	В	1
7	А	1		22	А	1
8	В	1		23	В	1
9	А	1		24	А	1
10	В	1		25	А	1
11	А	1		26	В	1
12	С	1		27	В	1
13	С	1		28	А	1
14	С	1		29	С	1
15	А	1		30	В	1

Въпросите от № 31 до № 35 са отворени. Всеки отворен въпрос носи две точки. При проверката на отворените въпроси не се вземат предвид правописни и граматични грешки. В отговора се оценява единствено съответствието между информацията в него с тази в текста.

**Отговорите на отворените въпроси са примерни.** Приема се за верен всеки отговор,, формулиран по различен начин, но съответстващ на въпроса и на информацията в текста, върху която е зададен въпросът.

**31. Warum sind die Jugendlichen in den sozialen Medien?**

- Sie wollen sich mit Freunden unterhalten, sie machen das, weil es jeder macht oder weil es dort wichtige Leute für sie gibt.

### **32. Wie nutzen die Jugendlichen Facebook?**

- Sie sehen sich Fotos und Videos von anderen an und kommentieren sie, chatten mit Freunden oder veröffentlichen selbst Inhalte. Sie nutzen Facebook eher passiv, öfter kommentieren sie die Inhalte von anderen, als selbst etwas zu posten.

### **33. Was ist im Moment sehr beliebt auf Facebook?**

- Das sind Bilder oder Videos, noch Memes genannt, die oft an Freunde oder Bekannte verschickt werden, um ihre Aufmerksamkeit auf das Bild zu richten.

### **34. Welche persönlichen Daten sind die Jugendlichen bereit zu teilen?**

- Die meisten teilen oft ihren Vornamen, mehr als die Hälfte laden ein Profilfoto hoch und geben Informationen über ihre Hobbys, ihren Beruf und Wohnort. Nur wenige teilen ihre genaue Adresse und Telefonnummer mit.

### **35. Wozu benutzen die Jugendlichen Instagram?**

- Sie schauen sich Bilder und Videos von verschiedenen Nutzern an, kommentieren sie, seltener laden sie selbst Fotos oder Videos hoch.

### **Критерии за оценяване на създадения текст:**

#### **Задача 36**

##### **Максимален брой точки - 15**

**0-4 точки:** Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

**0-3 точки:** Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

**0-3 точки:** Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

**0-3 точки:** Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

**0-2 точки:** Правопис.

#### **Задача 37**

##### **Максимален брой точки – 25**

**0-7 точки:** Съдържателно съответствие с темата, смислова свързаност и логическа последователност (умение за представяне на факти, за формулиране на позиция);

**0-2 точки:** Структура на текста (вкл. и спазване на зададения обем и формат);

**0-7 точки:** Правилна и адекватна употреба на лексиката, лексикално богатство;

**0-7 точки:** Граматическа правилност (морфологична и синтактична правилност);

**0-2 точки:** Правопис.

# МИНИСТЕРСТВО НА ОБРАЗОВАНИЕТО И НАУКАТА

## ДЪРЖАВЕН ЗРЕЛОСТЕН ИЗПИТ ПО

НЕМСКИ ЕЗИК – 20 май 2022 г.

ПРОФИЛИРАНА ПОДГОТОВКА

НИВО B1.1

ВАРИАНТ 1

Лист за учителя! Да се дава само при необходимост!!!

### Hörtext 1

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 25 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

### **Helene Fischer: Bittere Nachrichten für Schlager-Star Fans nun offiziell**

Privat könnte es für Schlager-Queen Helene Fischer derzeit nicht besser laufen: Seit 2018 ist sie mit Tänzer Thomas Seitel zusammen, nun sind die beiden zum ersten Mal Eltern geworden. Laut Medienberichten wurde die frischgeborene Tochter nach dem Disney-Charakter Nala benannt.

Die frisch gebackene Mutter muss aber beruflich einen Rückschlag verkraften: Helene Fischer muss zum dritten Mal ihr geplantes Konzert in Österreich verschieben. Das teilte der Veranstalter via Facebook mit. Demnach muss die Live-Veranstaltung aufgrund der anhaltenden Corona-Pandemie vom 8. April 2022 auf den 1. Oktober 2022 verschoben werden.

### Hörtext 2

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 25 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 25 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

## **Sprachkurse in München – vor Ort oder Online – für den Beruf, Urlaub oder Studium**

Ob als Anfänger oder mit Vorkenntnissen für den Beruf, Studium, Alltag oder Urlaub – dank unserem umfangreichen Angebot, wie Intensiv-, Abend- und Privatunterricht, finden Sie den optimalen Sprachkurs. Ihr Lernerfolg bei uns stützt sich auf die europaweit anerkannte Methodik des “Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen” und dessen sechs Niveaustufen.

Dadurch erhalten Sie die Möglichkeit in ihr persönliches Sprachniveau einzusteigen. Unsere Sprachkurse in München verbessern nicht nur Ihre Sprachkompetenzen für verschiedene Zwecke – sei es Job, Reise oder Schule, sondern gehen darüber hinaus: Wir möchten, dass Sie neben Ihrem sprachlichen Lernerfolg auch Kultur, Politik, Religion und Geschichte kennenlernen.

### **Hörtext 3**

*Sie hören das Gespräch zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. **Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren.** Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

### **Im Wartezimmer**

**Herr Jung:** Sagen Sie, dauert das hier immer so lange?

**Frau Hut:** Das ist gar nichts. Das letzte Mal hab‘ ich zwei Stunden gewartet.

**Herr Jung:** Wie ist Dr. Bayer denn?

**Frau Hut:** Er bemüht sich sehr. Ich war vorher bei einem anderen Arzt. Da war ich gar nicht zufrieden, auch die Helferinnen waren unfreundlich. Da wartet man lieber etwas länger und weiß, dass man in guten Händen ist.

**Herr Jung:** Da haben Sie Recht. Haben Sie’s am Rücken?

**Frau Hut:** Es ist eigentlich die Hüfte. Der Doktor meint, dass man wohl operieren muss, künstliches Hüftgelenk und so.

**Herr Jung:** Na ja, das soll heutzutage kein großes Problem mehr sein.

**Frau Hut:** Ja, das sagt man. Was ist Ihnen passiert?

**Herr Jung:** Bruch! Dreifach!

**Frau Hut:** Oh Gott! Wie ist das denn passiert?

**Herr Jung:** Beim Skifahren. So ein Idiot ist mir von der Seite reingefahren. Mich hat’s gegen einen Baum geschleudert und das war’s dann.

**Frau Hut:** Was arbeiten Sie, wenn ich fragen darf?

**Herr Jung:** Ich bin im Außendienst bei der Sekundarversicherung.

**Frau Hut:** Können Sie denn überhaupt Auto fahren?

**Herr Jung:** Die erste Woche war ich krank geschrieben. Inzwischen geht’s. Das Einsteigen ist das Problem.

**Frau Hut:** Na ja, Sie sind ja noch jung und sportlich.

**Herr Jung:** O, danke! Im Moment ist nichts mit sportlich.

**Frau Hut:** Das Bein wird ja wieder.

**Herr Jung:** Das hoffe ich.

**Helferin:** Frau Hut, bitte!

**Frau Hut:** Ich wünsche Ihnen, dass Sie bald wieder normal arbeiten können.

**Herr Jung:** Vielen Dank und alles Gute für die Operation.

#### **Hörtext 4**

*Sie hören den Text zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

#### **Museen virtuell besuchen**

Während die Verbreitung des Coronavirus durch möglichst wenig soziale Kontakte eingedämmt werden soll, beginnen sich die ersten Menschen in der Isolation zu langweilen. Mittlerweile bieten viele Museen weltweit den digitalen Besuch zahlreicher Sammlungen und Sonderausstellungen in ihren virtuellen Museen an – auch während sie geschlossen sind. Kunst und Kultur werden im digitalen Raum erlebbar, damit sie für ein paar Stunden Abhilfe schaffen. In Zeiten, in denen das öffentliche Leben nahezu stillsteht und an Reisen oder kulturelle Veranstaltungen nicht zu denken ist, sorgen aufwendig gestaltete virtuelle Rundgänge durch Museen von Weltrang für Ablenkung. Wo sich unter normalen Umständen viele Menschen um bekannte Werke versammeln, genießen Sie über den Bildschirm einen exklusiven Blick auf Werke von Monet oder Rembrandt. Und vergessen für einige Momente, die durch Corona auferlegte, Isolation. Ganz nebenbei könnten Sie über diesen Weg noch Museen entdecken, die Ihnen bisher kein Begriff waren.

Google Arts & Culture hat sich mit weltweit knapp 2000 Galerien und Museen zusammengetan und virtuelle Rundgänge erstellt. Diese variieren je nach Haus – während man sich bei einigen nur durch die ausgestellten Werke klicken kann, ist es bei anderen möglich sich durch die einzelnen Bereiche zu navigieren und wieder andere bieten ein umfängliches Erlebnis mit Audio-Guide an.

#### **Hörtext 5**

*Sie hören das Interview zweimal. Vor dem ersten Hören haben Sie 1 Minute und 30 Sekunden Zeit, um die Aufgaben zum Text zu lesen. Beim ersten Hören dürfen Sie die Antworten nicht markieren. Nach dem ersten Hören haben Sie 1 Minute und 30 Sekunden Zeit, um die gewählten Antworten auf dem Antwortblatt anzukreuzen. Beim zweiten Hören dürfen Sie die Antworten auf dem Antwortblatt parallel markieren. Nach dem zweiten Hören haben Sie noch 1 Minute und 30 Sekunden Zeit zum Überprüfen oder zum Korrigieren.*

## **Ein Interview mit Dalai Lama**

### **Liebe, Lachen und gute Taten**

Beim Gespräch mit Tensin Gyatso, dem Dalai Lama, erfüllt Heiterkeit den Raum. Denn der bescheidene buddhistische Mönch nimmt das Leben mit Humor und lacht gern laut und herzlich.

**Interviewer: Ihr Assistent sagte uns, dass Sie Halb-Vegetarier sind?**

**Dalai-Lama:**(Lacht) Anfang der 60er-Jahre ging ich dazu über, ausschließlich vegetarische Kost zu essen. Das hielt ich auch zwei Jahre lang konsequent durch. Aber dann bekam ich Hepatitis. Deswegen ernährte ich mich wieder wie früher. Später aß ich dann einen Tag lang vegetarisch, den nächsten normal. Seit einem Jahr nehme ich nahezu ausschließlich vegetarische Kost zu mir, was aber nicht heißen soll, dass ich zu 100 Prozent Vegetarier bin. Auf Reisen zum Beispiel akzeptiere ich auch Fleisch. Üblicherweise esse ich aber vegetarisch.

**Interviewer: Was sehen Sie denn am liebsten im Fernsehen nach einem anstrengenden Tag?**

**Dalai-Lama:** Naturdokumentationen, die Sendungen von National Geographic, den Discovery Channel.

**Interviewer: Sie meditieren täglich drei Stunden. Sind Sie mürrisch, wenn die Zeit fürs Meditieren mal nicht reicht?**

**Dalai-Lama:** Ja, wenn ich etwa über Monate jeden Tag sehr viel zu tun habe. Mich ärgern auch Audienzen mit Leuten, die es nicht ernst meinen. Aber grundsätzlich möchte ich neue Orte und Menschen kennen lernen.

**Interviewer: Welchen Ratschlag können Sie Eltern geben?**

**Dalai-Lama:** Dass sie in einer engen Beziehung stehen und sich gegenseitig achten sollten. Aber vor allem sollten Eltern ihren Kindern ihre Liebe schenken. Ich weiß allerdings nicht so genau, ob ich selbst ein wirklich guter Vater wäre, denn mir reißt ziemlich schnell der Geduldsfaden.

**Interviewer: Was ist Ihrer Meinung nach, das Wichtigste, das Eltern ihren Kindern mit auf den Weg geben können?**

**Dalai-Lama:** Sie sollen ihnen zeigen, dass es zwar wichtig ist Geld zu verdienen, aber viel wichtiger sind menschliches Mitgefühl und menschliche Zuneigung. Und zwar nicht, indem sie lediglich davon reden, sondern durch Taten.